

**PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE
CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA
I.E.S. ROQUES DE SALMOR**

INTRODUCCIÓN

La presente programación del área de Geografía e Historia del IES Roques de Salmor pretende, una vez tomadas en consideración las características que concurren en el alumnado y sus circunstancias, llevar a cabo la aplicación de los diseños curriculares de la Enseñanza Secundaria de las Ciencias Sociales atendiendo a los preceptos establecidos mediante orden de 30 de abril de 2003 y teniendo en cuenta la necesidad de aquéllos.

La programación se presenta con unos objetivos inicialmente de consecución de mínimos. Contempla asimismo adaptaciones curriculares significativas para aquel alumnado cuyo nivel competencial diagnosticado es inferior al nivel escolar que cursan.

OBJETIVOS GENERALES DE AREA

Son los objetivos que, tomando como referencia los objetivos generales de etapa, establecen las capacidades que se quieren desarrollar en el área curricular.

El informe de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI de la UNESCO de 1996, declaraba como reto "asignar nuevos objetivos a la educación y, por consiguiente, modificar la idea que nos hacemos de su utilidad". La educación, según dicho informe, debería estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, a cuatro pilares del conocimiento: **Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos**, y por último, la educación debería llevar a cada persona a descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades, es decir, debería ser una función de la realización personal: **aprender a ser**. En este sentido, el sistema educativo español establece en la etapa de la ESO, para la enseñanza del área de Ciencias Sociales, que la Geografía y la Historia tendrán como objetivo contribuir a desarrollar en los alumnos/as las siguientes capacidades:

1º Identificar y apreciar la pluralidad de las comunidades sociales a las que pertenece, participando críticamente de los proyectos, valores y problemas de las mismas con plena conciencia de sus derechos y deberes, y rechazando las discriminaciones existentes por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.

2° Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen el funcionamiento de los hechos sociales, utilizar este conocimiento para comprender las sociedades contemporáneas, analizar los problemas más acuciantes de las mismas y formarse un juicio personal crítico y razonado.

3° Valorar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos e individuos a su identidad, manifestando actitudes de tolerancia y respeto por otras culturas y por opiniones que no coincidan con las propias.

4° Identificar y analizar a diferentes escalas las interacciones que las sociedades humanas establecen con sus territorios en la utilización del espacio y el aprovechamiento de recursos naturales, valorando las consecuencias de tipo económico , social, político y medioambiental de las mismas.

5° Identificar y analizar las interrelaciones que se producen entre los hechos políticos, económicos y culturales que condicionan la trayectoria histórica de las sociedades humanas, así como el papel de los individuos, hombres y mujeres, que desempeñan en ella ; asumiendo que estas sociedades son el resultado de complejos y largos procesos de cambio que se proyectan en el futuro.

6° Valorar el patrimonio natural, cultural, lingüístico, artístico ,histórico y social, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora, apreciándolo como fuente de disfrute y utilizándolo como recurso para el desarrollo individual y colectivo.

7° Resolver problemas y llevar a cabo estudios y pequeñas investigaciones aplicando los instrumentos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de indagación característicos de las Ciencias Sociales.

8° Obtener y relacionar información verbal, icónica, estadística, cartográfica, a partir de distintas fuentes, y en especial de los actuales medios de comunicación, tratarla de manera autónoma y crítica de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.

9° Realizar tareas de grupo y participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas y valorando la discrepancia y el diálogo como una vía necesaria para la solución de problemas humanos y sociales.

10° Apreciar los derechos y libertades como un logro irrenunciable de la Humanidad y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privadas de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

11° Reconocer las peculiaridades del conocimiento científico sobre lo social valorando que el carácter relativo y provisional de sus resultados o la aportación personal del investigador son parte del proceso de construcción colectiva de un conocimiento sólido y riguroso.

OBJETIVOS DE PRIMER CURSO

1. Definir los conceptos básicos de geografía relacionados con el medio físico.
2. Describir las principales formas del relieve y conocer los nombres de los sistemas montañosos, picos y accidentes costeros más importantes del mundo.
3. Conocer cuáles son las principales cuencas hidrográficas de la Tierra y sus características.
4. Diferenciar los principales tipos de clima y de vegetación de la Tierra y conocer su distribución espacial.
5. Analizar las causas, efectos y localización de los principales problemas medioambientales a nivel mundial, incidiendo sobre todo en el papel de los seres humanos en dichos procesos.
6. Situar los principales medios físicos del mundo (medios intertropicales, desiertos, medios polares, alta montaña y medios templados) y describir sus principales características físicas y humanas.
7. Analizar las relaciones entre el medio físico y el ser humano, estudiando el medio como factor que estimula o frena determinadas actividades, así como la intervención de los grupos humanos sobre el paisaje para superar sus características.
8. Reconocer la diferenciación de España desde el punto de vista físico de dos grandes espacios, la España mediterránea y la España atlántica, y describir las principales características del relieve, ríos, clima, vegetación, espacios naturales y forma de vida de cada una de ellas.
9. Conocer las principales características del medio físico de la Comunidad Autónoma y su influencia sobre los usos humanos.
10. Definir los conceptos históricos básicos (políticos, económicos, sociales y culturales) desde la Prehistoria al fin de la Edad Moderna.
11. Comprender la sucesión de diversas etapas y civilizaciones desde la Prehistoria a la Edad Moderna y conocer las principales características de cada una de ellas, con especial atención a la vida cotidiana y a los grupos sociales marginales o más desfavorecidos.
12. Analizar los elementos de cambio y continuidad entre unas épocas históricas y otras y entre unas y otras civilizaciones desde la Prehistoria a la Edad Moderna.

13. Comparar la evolución de España con el resto de Europa desde la Prehistoria al fin de la Edad Moderna.
14. Estudiar la situación de la Comunidad Autónoma en cada una de las principales etapas históricas, analizando su posición dentro de la evolución general de la península Ibérica.
15. Obtener información geográfica e histórica a partir de distintos tipos de documentos visuales (fotografías, planos, mapas, estadísticas, gráficos diversos, obras de arte), orales (encuestas) y escritos (textos de historiadores y geógrafos, textos de época, obras literarias, etc.), en actividades tanto individuales como de grupo.
16. Contrastar datos de diversas fuentes e integrarlos sintéticamente en trabajos tanto individuales como de grupo.
17. Realizar mapas y gráficos siguiendo criterios de objetividad en la selección de fuentes y de claridad en la presentación.
18. Integrar en un estudio geográfico los distintos análisis sectoriales (físicos, demográficos, económicos, culturales, etc.) sobre un determinado territorio, en trabajos tanto individuales como de grupo.
19. Explicar los rasgos de una época de forma multicausal, estableciendo la distinción entre causas próximas y causas lejanas, y entre éstas y los motivos personales de los actores históricos.
20. Analizar y comprender las mentalidades individuales y colectivas de épocas pasadas, así como las de sociedades actuales distintas de la nuestra.
21. Interpretar procesos de cambio histórico y representarlos en líneas del tiempo, cuadros cronológicos, mapas históricos, etc., analizando los distintos ritmos de cambio de unos y otros aspectos (económicos, culturales, políticos, etc.).
22. Analizar obras de arte desde diversas perspectivas, haciendo hincapié en la relación entre el arte y la sociedad de su época, así como en su consideración como parte del patrimonio cultural que es preciso valorar y conservar.
23. Identificar las consecuencias a corto y largo plazo de un acontecimiento o proceso histórico, haciendo especial hincapié en las consecuencias de la historia sobre nuestro mundo.
24. Tomar conciencia de los graves problemas ecológicos a los que se enfrenta la vida humana sobre la Tierra, valorar el impacto de los seres humanos sobre el medio ambiente y provocar actitudes favorables a la defensa del medio.

25. Rechazar el desigual reparto de recursos entre los distintos países de la Tierra y solidarizarse con los menos favorecidos.
26. Reconocer el carácter finito de los recursos del Planeta y la necesidad de un uso racional de ellos.
27. Ser riguroso y objetivo en el análisis e interpretación de los hechos sociales del pasado y del presente.
28. Interesarse por las formas de vida (economía, política, sociedad, arte, etc.) de las sociedades del pasado y de las actuales distintas de la nuestra, respetando y valorando positivamente esta diversidad histórica y cultural.
29. Valorar negativamente los prejuicios sexistas, racistas, clasistas, etc., de nuestra sociedad.
30. Tener interés por estar bien informado.
31. Valorar el diálogo como instrumento adecuado para resolver las discrepancias de opinión en un grupo social, valorando positivamente la existencia de estas diferencias de opinión.

CONCEPTOS

LA TIERRA.

- **El planeta Tierra:**
 - Características.
 - Movimientos.
 - Partes.
 - Representación. Coordenadas y escala de un mapa.

LOS ELEMENTOS DEL MEDIO NATURAL.

- **El relieve terrestre:**
 - Características.
 - Formación del relieve.
 - Causas del cambio en el relieve
 - Cómo es el relieve en el mundo.
 - El mapa topográfico.
- **El clima y los paisajes naturales:**
 - Elementos que forman el clima
 - Fenómenos atmosféricos
 - Los climas de la Tierra
 - El reparto de aguas.
 - El climograma.

LOS MEDIOS NATURALES.

- **Los medios naturales: ventajas y riesgos:**
 - Cómo condiciona el medio natural a la población.
 - Los efectos de los riesgos naturales sobre la población.
 - Cómo transforman las personas el paisaje natural.
 - Los problemas que provoca el ser humano en el medio natural.
- **Medios poco poblados:**
 - Las regiones polares.
 - La alta montaña.
 - El desierto.
 - La selva.
- **Medios muy poblados:**
 - La sabana.
 - El Asia monzónica.
 - El dominio templado oceánico.
 - El dominio templado continental.
 - El dominio templado mediterráneo.
- **Estudio físico de los continentes:**
 - África.
 - América.
 - Asia.
 - Europa.
 - Oceanía.
- **Paisajes de España:**
 - El relieve de España.
 - El paisaje atlántico.
 - El paisaje mediterráneo litoral.
 - El paisaje mediterráneo interior.
 - El paisaje canario.
 - El paisaje de nuestras montañas.
 - Espacios protegidos.

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA.

- **La vida en la Prehistoria:**
 - Nuestros antepasados.
 - El Paleolítico.
 - El Neolítico.
 - La Edad de los Metales.
 - Pinturas prehistóricas.
- **Las primeras civilizaciones:**
 - El paso de la Prehistoria a la Historia.
 - El nacimiento de los primeros imperios.

- La sociedad de las primeras civilizaciones.
- La cultura en Mesopotamia.
- Otros pueblos de la Antigüedad: los hebreos.
- **Egipto:**
 - Espacio geográfico.
 - Gobierno.
 - Población y vida.
 - Característica de la religión egipcia.
- **La antigua Grecia y su civilización:**
 - Los territorios que abarcó el mundo griego.
 - Historia de los griegos.
 - La polis principal: Atenas.
 - Creencias y rituales.
 - La época helenística: cambios en la vida cotidiana.
 - El arte griego.
- **El imperio romano y su civilización:**
 - Características.
 - Monarquía y República.
 - Historia del Imperio.
 - Causas de la crisis.
 - La vida en las ciudades y en el campo
 - El arte romano.
 - Los primeros tiempos del cristianismo.
- **La península Ibérica en la Antigüedad:**
 - Los iberos y los celtas.
 - Los pueblos que colonizaron la península Ibérica antes que los romanos.
 - La Hispania romana. Proceso de romanización.
 - Los visigodos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer el planeta Tierra: forma, dimensiones y condiciones esenciales que hacen posible la aparición y el mantenimiento de la vida.
2. Utilizar los distintos tipos de imágenes y otras representaciones del espacio terrestre. Localizar en mapas, lugares y espacios concretos. Conocer la distribución de las placas continentales, océanos y estados. Orientarse y calcular distancias. Elaborar croquis y gráficos, haciendo uso, para todo ello, de las tecnologías de la información y comunicación.

3. Identificar y localizar los rasgos físicos más destacados: relieve, clima, aguas y elementos biogeográficos que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a los del territorio español y canario.
4. Distinguir los distintos tipos de medios según las interacciones de factores físicos diversos y sus posibilidades de transformación por la acción humana, utilizando ejemplos correspondientes al territorio canario, español o mundial.
5. Comprender el proceso de hominización y la evolución cultural de la humanidad hasta la aparición de la escritura, y analizar los cambios radicales que acompañan a la revolución neolítica, concretando el proceso en la prehistoria de Canarias.
6. Conocer los rasgos esenciales de las primeras civilizaciones históricas e identificar los aspectos originales de la civilización griega, así como sus aportaciones a la civilización occidental.
7. Caracterizar los rasgos de la civilización romana. Distinguir y situar en el tiempo y en el espacio las culturas que se desarrollaron en la Península Ibérica durante la Antigüedad y valorar la trascendencia de la romanización y las pervivencias de su legado en nuestro país.
8. Formar un esquema de comprensión básica sobre el período visigodo como puente entre la Hispania romana y la Edad Media.
9. Conocer la distribución de la población en el mundo, diferenciando regiones y estados por la densidad de población, su dinámica y su estructura. Aplicar los conceptos de superpoblación, migración y envejecimiento a distintas escalas, valorando sus consecuencias y haciendo especial hincapié en la problemática demográfica canaria. Interpretar mapas temáticos sobre población. Interpretar y elaborar gráficos referentes a hechos demográficos utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación.
10. Conocer y diferenciar a través del análisis de ejemplos concretos el funcionamiento de la actividad económica, sus mecanismos básicos y sus agentes. Caracterizar los principales sistemas económicos, con especial referencias a los aspectos geográficos de la actividad económica de España y de Canarias. Interpretar y elaborar gráficos y mapas temáticos con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

11. Identificar, analizar y valorar la división técnica y social del trabajo y sus consecuencias socioeconómicas. Conocer la dinámica de la sociedad y la organización del mundo laboral con especial referencia a Europa, a España y a Canarias.

12. Identificar y localizar los estados del mundo. Interpretar mapas políticos. Conocer la organización político-administrativa de la Unión Europea y del Estado español, haciendo especial referencia a Canarias.

TEMPORALIZACIÓN

Primer trimestre:

Unidades: Geografía: 1 a 3

Historia: 9 y 10

Segundo trimestre:

Unidades: Geografía: 4 a 6

Historia: 10 a 12

Tercer trimestre:

Unidades: Geografía: 7 y 8

Historia: 11 a 14

OBJETIVOS DE SEGUNDO CURSO

1. Describir las principales características del mundo actual desde el punto de vista humano: la diversidad de regiones desde el punto de vista cultural, racial, lingüístico, etc.; la división en Estados y sus diferentes formas de asociación y organización; la población y su distribución; los grandes desequilibrios existentes entre el Norte y el Sur.
2. Estudiar el medio físico, la población y los recursos de cada uno de los continentes, con especial atención a Europa y, dentro de ella, a la Unión Europea.
3. Analizar la población y los recursos de España y de la Comunidad Autónoma, con especial atención a la relación de España con la Unión Europea.
4. Definir los conceptos históricos básicos (políticos, económicos, sociales y culturales) desde la Prehistoria al fin de la Edad Moderna.
5. Comprender la sucesión de diversas etapas y civilizaciones desde la Prehistoria a la Edad Moderna y conocer las principales características de cada una de ellas, con especial atención a la vida cotidiana y a los grupos sociales marginales o más desfavorecidos.
6. Analizar los elementos de cambio y continuidad entre unas épocas históricas y otras y entre unas y otras civilizaciones desde la Prehistoria a la Edad Moderna.
7. Comparar la evolución de España con el resto de Europa desde la Prehistoria al fin de la Edad Moderna.
8. Estudiar la situación de la Comunidad Autónoma en cada una de las principales etapas históricas, analizando su posición dentro de la evolución general de la península Ibérica.
9. Obtener información geográfica e histórica a partir de distintos tipos de documentos visuales (fotografías, planos, mapas, estadísticas, gráficos diversos, obras de arte), orales (encuestas) y escritos (textos de historiadores y geógrafos, textos de época, obras literarias, etc.), en actividades tanto individuales como de grupo.

10. Contrastar datos de diversas fuentes e integrarlos sintéticamente en trabajos tanto individuales como de grupo.
11. Realizar mapas y gráficos siguiendo criterios de objetividad en la selección de fuentes y de claridad en la presentación.
12. Integrar en un estudio geográfico los distintos análisis sectoriales (físicos, demográficos, económicos, culturales, etc.) sobre un determinado territorio, en trabajos tanto individuales como de grupo.
13. Explicar los rasgos de una época de forma multicausal, estableciendo la distinción entre causas próximas y causas lejanas, y entre éstas y los motivos personales de los actores históricos.
14. Analizar y comprender las mentalidades individuales y colectivas de épocas pasadas, así como las de sociedades actuales distintas de la nuestra.
15. Interpretar procesos de cambio histórico y representarlos en líneas del tiempo, cuadros cronológicos, mapas históricos, etc., analizando los distintos ritmos de cambio de unos y otros aspectos (económicos, culturales, políticos, etc.).
16. Analizar obras de arte desde diversas perspectivas, haciendo hincapié en la relación entre el arte y la sociedad de su época, así como en su consideración como parte del patrimonio cultural que es preciso valorar y conservar.
17. Identificar las consecuencias a corto y largo plazo de un acontecimiento o proceso histórico, haciendo especial hincapié en las consecuencias de la historia sobre nuestro mundo.
18. Tomar conciencia de los graves problemas ecológicos a los que se enfrenta la vida humana sobre la Tierra, valorar el impacto de los seres humanos sobre el medio ambiente y provocar actitudes favorables a la defensa del medio.
19. Rechazar el desigual reparto de recursos entre los distintos países de la Tierra y solidarizarse con los menos favorecidos.
20. Reconocer el carácter finito de los recursos del Planeta y la necesidad de un uso racional de ellos.

21. Ser riguroso y objetivo en el análisis e interpretación de los hechos sociales del pasado y del presente.
22. Interesarse por las formas de vida (economía, política, sociedad, arte, etc.) de las sociedades del pasado y de las actuales distintas de la nuestra, respetando y valorando positivamente esta diversidad histórica y cultural.
23. Valorar negativamente los prejuicios sexistas, racistas, clasistas, etc., de nuestra sociedad.
24. Tener interés por estar bien informado.
25. Valorar el diálogo como instrumento adecuado para resolver las discrepancias de opinión en un grupo social, valorando positivamente la existencia de estas diferencias de opinión.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

LA EXPLOSIÓN DE LA POBLACIÓN

- La evolución de la población mundial a lo largo de la historia. La revolución demográfica.
- La explosión demográfica.
- Las políticas demográficas: políticas pronatalistas y políticas antinatalistas.
- La desigual distribución de la población mundial: principales focos de concentración y vacíos demográficos. Los factores que influyen en el reparto de la población.
- El poblamiento. Tipos de poblamiento: poblamiento rural y poblamiento urbano. Poblamiento rural disperso y poblamiento rural concentrado.
- La explosión urbana. Principales ciudades del mundo.

LA DESIGUAL ESTRUCTURA DE LA POBLACIÓN

- El concepto de migración. El saldo migratorio.
- Principales tipos y causas de migraciones. Migraciones temporales y definitivas. Migraciones forzadas (movimientos de refugiados y desplazados internos) y migraciones libres o voluntarias.
- Migraciones exteriores o internacionales y migraciones interiores o nacionales.
- La dinámica natural de la población: natalidad, mortalidad y crecimiento vegetativo o natural.
- Factores que influyen en el movimiento natural de la población.
- El crecimiento real de la población.
- La estructura de la población según sexos y edades.

LA ACTIVIDAD ECONÓMICA

- Las fases de la actividad económica: producción, consumo, intercambio.
- Economías de subsistencia y de mercado. Trueque y comercio.

- El sistema económico capitalista: propiedad privada, beneficio, oferta y demanda, monopolios y oligopolios.
- Los agentes económicos: privados (familias y empresas) y públicos (el Estado y otras administraciones).
- Clasificación de las empresas. Las multinacionales y las sociedades anónimas.
- Los factores de producción originarios: tierra y trabajo (empresarios y empleados). Tipos de contrato. La población activa y la inactiva.
- Los factores de producción derivados: el capital (físico, humano y financiero) y la tecnología (producción manual, mecanizada o tecnificada). La Investigación y el Desarrollo (I+D).
- Los sectores económicos: primario, secundario y terciario-cuaternario.

DIFERENCIAS SOCIALES Y CULTURALES

- El concepto de sociedad. Las desigualdades sociales y la movilidad social.
- El concepto de revolución. Las grandes revoluciones sociales habidas a lo largo de la historia.
- El concepto de civilización. Las grandes civilizaciones actuales.
- Características de la sociedad occidental actual: una sociedad postindustrial y una sociedad de la información. El cambio en las funciones tradicionales de los géneros y en el modelo familiar tradicional. La multiculturalidad.

ESTADOS Y ORGANIZACIONES INTERNACIONALES

- El Estado: componentes y funciones. La Constitución.
- Tipos de Estado y de regímenes políticos: democracias y dictaduras; Estados unitarios, descentralizados (federal) y autonómicos; diferencias por sus tamaños, antigüedad, etc.
- Los territorios dependientes.
- Cambios del mapa político: la descolonización; la caída de los regímenes comunistas de Europa.
- Las organizaciones internacionales intergubernamentales: generales (ONU), regionales y especializadas (militares o económico-comerciales).
- Las organizaciones internacionales no gubernamentales: las ONG.
- La Unión Europea: miembros y objetivos. Tratados: Roma y Maastricht.

ÁFRICA Y ASIA: POBLACIÓN Y ECONOMÍA

- La población de África: natalidad, mortalidad, ritmo de crecimiento, estructura demográfica, esperanza de vida, éxodo rural, explosión urbana, refugiados.
- Las culturas africanas: lenguas y religiones.
- La economía de África: subdesarrollo, agriculturas de subsistencia y de plantación, minería, industria derivada de la explotación de recursos naturales e inconsistente red de transportes.
- La población de Asia: densidad demográfica, natalidad, mortalidad, ritmo de crecimiento, estructura, esperanza de vida, población rural y urbana, grandes ciudades.
- Las culturas asiáticas: lenguas y religiones.
- La economía de Asia: contrastes en el desarrollo, países industriales y exportadores de petróleo, agricultura de subsistencia y de regadío, pastoreo nómada, industrialización reciente.

AMÉRICA Y EUROPA: POBLACIÓN Y ECONOMÍA

- La población de América: natalidad, mortalidad, ritmo de crecimiento, estructura demográfica, esperanza de vida, éxodo rural, explosión urbana, refugiados.
- Las culturas americanas: lenguas, etnias y religiones.
- La economía de América: el contraste entre la América anglosajona e Iberoamérica.
- La población de Europa: densidad demográfica, natalidad, mortalidad, ritmo de crecimiento, estructura, esperanza de vida, población rural y urbana, grandes ciudades.
- Las culturas europeas: lenguas y religiones.
- La economía de Europa: contrastes en el desarrollo.

ESPAÑA: POBLACIÓN Y ECONOMÍA

- La evolución de la población española en el siglo XX.
- El envejecimiento de la población.
- La desigual distribución espacial de la población.
- La pérdida de importancia y modernización del sector primario.
- La industria, un sector en transformación. La reconversión industrial.
- La terciarización de la economía española. Principales actividades de servicios: el transporte, el comercio y el turismo.

CANARIAS: POBLACIÓN Y ECONOMÍA

- La evolución de la población canaria desde el siglo XVI. La influencia de los movimientos migratorios en dicho proceso.
- El predominio de la población joven en Canarias.
- La desigual distribución espacial de la población canaria.
- El sector primario: hacia una agricultura de exportación.
- La industria, un sector de escasa relevancia.
- Las principales actividades de servicios: el comercio y el turismo.
- La importancia del transporte en las islas.

NUEVOS PODERES: GERMANOS Y BIZANTINOS

- La formación y organización política de los reinos germanos.
- Las formas de vida germanas: las relaciones con la población romana, una economía agraria y escasas manifestaciones artísticas y culturales.
- El reino visigodo de Toledo: organización política, económica y social.
- El esplendor del reinado de Justiniano y Teodora y las amenazas del imperio bizantino.
- Las disputas religiosas en el imperio bizantino: el problema de los iconos y el Cisma de 1054.
- El esplendor comercial y cultural del imperio bizantino.

EL ISLAM. AL ANDALUS

- El nacimiento y la expansión del islam.
- La religión musulmana: la doctrina islámica, la mezquita y el árabe como vehículo de comunicación entre musulmanes.
- Al Andalus: la conquista, la organización política y las formas de vida.

- La civilización islámica: el gusto por la cultura y el avance de la ciencia.
- El esplendor cultural de Córdoba, la capital de Al Andalus.
- La vida cotidiana en el islam: la ciudad islámica y la vida en el campo.

EL NACIMIENTO DE EUROPA

- La figura de Carlomagno: la formación y organización del imperio carolingio.
- La disolución del imperio carolingio y el surgimiento del reino de Francia y del Sacro Imperio Romano Germánico.
- La vida en el imperio carolingio: la economía rural, las relaciones de fidelidad y el renacimiento cultural.
- El reino astur-leonés: origen y organización.
- Los núcleos pirenaicos: el reino de Navarra, los condados de Aragón y los condados catalanes.

LA SOCIEDAD FEUDAL

- El mosaico político de Europa hacia el año mil.
- Las invasiones normandas, magiares y eslavas.
- La inseguridad y el temor del año mil.
- Los caballeros y las relaciones de vasallaje.
- La vida en la aldea: los campesinos y la expansión de la agricultura en el siglo XI.
- La organización de la Iglesia y la influencia de la religión cristiana.
- La expansión de la cristiandad: las cruzadas y las rutas de peregrinación.

EL RESURGIR DE LAS CIUDADES

- El renacimiento urbano.
- Las funciones y el paisaje de las ciudades medievales.
- La sociedad urbana.
- La expansión comercial: tipos de comercio y nuevas técnicas financieras.
- Los gremios: funciones, normativa y composición de los oficios.
- La renovación del saber: el redescubrimiento de la Antigüedad.
- Escuelas urbanas y universidades.

LOS REINOS EUROPEOS

- La lucha de las investiduras: el papado reacciona contra el control imperial.
- La consolidación de las monarquías feudales.
- Los principales reinos europeos: Francia, Inglaterra, el Sacro Imperio y los reinos hispánicos e italianos.
- Un poder político dividido: el rey, los señores y las ciudades.
- Los parlamentos medievales.
- La crisis del siglo XIV: hambre, guerra y peste.

LA CULTURA Y EL ARTE ENTRE LOS SIGLOS XI Y XV

- La arquitectura románica: un estilo rural con muchas variantes regionales.
- La arquitectura gótica: un estilo urbano muy homogéneo en todo el continente.
- La escultura y la pintura románicas: fuerza expresiva y escaso realismo.
- La escultura y la pintura góticas: naturalismo y expresividad junto a la idealización de las formas.

- La cultura popular campesina.

LA PENÍNSULA ENTRE LOS SIGLOS XI Y XV

- Un mosaico de culturas: cristianos, musulmanes, judíos y fuerte presencia de europeos.
- Las fases de la conquista cristiana.
- Repoblación de los territorios conquistados a Al Andalus.
- Evolución política de Al Andalus tras la desintegración del califato.
- La hegemonía de la corona de Castilla: política, economía y sociedad castellanas.
- La formación de la corona de Aragón: política, sociedad y economía.

PROCEDIMIENTOS

- Observación, interpretación y elaboración de dibujos, bloques-diagrama y croquis de paisajes.
- Análisis de tablas estadísticas.
- Confección de fichas, esquemas, tablas y cuadros, como forma de representar ordenadamente la información.
- Interpretación, comparación y elaboración de mapas de distinto tipo (topográficos y temáticos) y a distintas escalas (mundial, continental, nacional, regional, planos urbanos).
- Utilización de las coordenadas geográficas y la escala de los mapas convenientemente.
- Interpretación, comparación y elaboración de gráficos de distintos tipos (lineales, de barras, sectoriales) y de distinto tema (relieve, ríos, economía, población, etc.).
- Interpretación y comparación de fotografías de paisajes.
- Realización de pequeñas investigaciones.
- Interpretación y elaboración de cliserias de vegetación.
- Lectura e interpretación de distintos tipos de textos actuales (historiográficos, de geógrafos reputados, periodísticos, novelas...) y del pasado (mitos, novelas, cuentos, crónicas, diarios, etc.).
- Realización de resúmenes y síntesis de información de distinto tipo (cuadros, esquemas, textos lacunares, esquemas de llaves, mapas de conceptos, etcétera).
- Interpretación y elaboración de climogramas.
- Participación en debates sobre temas de actualidad, preparando previamente un guión con la postura propia y los argumentos que se van a utilizar en el debate.
- Interpretación, comparación y elaboración de mapas históricos, líneas del tiempo y cuadros cronológicos.
- Análisis de documentos gráficos del pasado (edificios, objetos de la vida material, pinturas, miniaturas, esculturas, etc.)
- Interpretación y elaboración de pirámides sociales y organigramas.
- Comparación de mapas históricos con mapas actuales.
- Análisis de la toponimia.
- Empatía con las mentalidades del pasado o con la de grupos de otros lugares de la Tierra en el momento actual.

ACTITUDES

- Interés por conocer el planeta en que vivimos.
- Rigor y actitud crítica en la interrelación ser humano-medio.
- Curiosidad por conocer otros pueblos y culturas distintas de la propia, apreciándolas como parte de la diversidad cultural de nuestro mundo.
- Valoración positiva de la supervivencia de pueblos primitivos y formas de vida tradicionales.
- Valoración de los contrastes y la diversidad paisajística y humana que hay en España.
- Preocupación por el impacto que tienen las actividades humanas sobre el medio natural y por conservar los espacios naturales más característicos.
- Reconocimiento del pasado como el origen de nuestra propia sociedad.
- Interés por conocer los procesos de cambio en las sociedades humanas.
- Interés por los fenómenos de la vida cotidiana, el arte, la religión, etc. del pasado como formas de expresión de una cultura.
- Aprecio por el patrimonio natural y cultural.
- Actitud crítica hacia los problemas ambientales y preocupación por su resolución.
- Rechazo de las discriminaciones por motivos de sexo, raza, religión, clase social, etc., y preocupación por la situación de los grupos marginados del pasado y del presente.
- Valoración del diálogo como forma de resolver los conflictos y rechazo de los conflictos, guerras y la utilización de la violencia para imponer determinadas posiciones.
- Apoyo del proceso de unión europea, como ejemplo de la cooperación pacífica entre distintos países para crear un ámbito de actuación y de intereses comunes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer la distribución de la población en el mundo, diferenciando regiones y estados por la densidad de población, su dinámica y su estructura. Aplicar los conceptos de superpoblación, migración y envejecimiento a distintas escalas, valorando sus consecuencias y haciendo especial hincapié en la problemática demográfica canaria. Interpretar mapas temáticos sobre población. Interpretar y elaborar gráficos referentes a hechos demográficos utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación.
2. Conocer y diferenciar a través del análisis de ejemplos concretos el funcionamiento de la actividad económica, sus mecanismos básicos y sus agentes. Caracterizar los principales sistemas económicos, con especial referencias a los aspectos geográficos de la actividad económica de España y de Canarias. Interpretar y elaborar gráficos y mapas temáticos con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
3. Identificar, analizar y valorar la división técnica y social del trabajo y sus consecuencias socioeconómicas. Conocer la dinámica de la sociedad y la organización del mundo laboral con especial referencia a Europa, a España y a Canarias.

4. Identificar y localizar los estados del mundo. Interpretar mapas políticos. Conocer la organización político-administrativa de la Unión Europea y del Estado español, haciendo especial referencia a Canarias.
5. Destacar la trascendencia de la ruptura de la unidad del mundo mediterráneo y la configuración de tres modelos distintos de civilización: Bizancio, Islam y la Cristiandad Latina.
6. Identificar y describir los aspectos socioeconómicos, políticos e ideológicos de la Europa feudal y su evolución hasta la aparición del Estado moderno.
7. Distinguir y situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que se sucedieron o coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, analizando y valorando sus aspectos comunes y sus peculiaridades, así como el enriquecimiento cultural que se deriva de esa coexistencia.
8. Percibir la trascendencia de los aspectos culturales de la Edad Media, y su contribución a la riqueza de nuestro patrimonio histórico-artístico.

TEMPORALIZACIÓN:

Primer trimestre:

Unidades: Geografía: 1a 3
Historia: 10-11

Segundo trimestre:

Unidades: Geografía: 4 a 6
Historia: 12-13

Tercer trimestre:

Unidades: Geografía: 7 a 9
Historia: 14 a 17

OBJETIVOS
DE TERCER CURSO:
GEOGRAFÍA

1. Conocer los procesos y mecanismos básicos que rigen los hechos sociales y utilizar este conocimiento de forma crítica para comprender el pasado y la organización actual de las sociedades, con el fin de posibilitar una acción responsable y comprometida de los alumnos y las alumnas en la sociedad.
2. Adquirir y emplear con precisión y rigor el vocabulario específico del área. Seleccionar información a partir de fuentes variadas, incluyendo las procedentes de las tecnologías de la información y de la comunicación, con los métodos y las técnicas propios de la Geografía y de la Historia, para explicar las causas y las consecuencias de los problemas y para comprender el espacio geográfico y el pasado histórico.
3. Utilizar las imágenes y las representaciones cartográficas para identificar y localizar objetos y hechos geográficos y explicar su distribución a distintas escalas, con especial atención al territorio español y, dentro de éste, al de la Comunidad Canaria. Utilizar, así mismo, otras fuentes de información: textos escritos, series estadísticas, gráficos e imágenes, y elaborar croquis y gráficos sencillos.
4. Identificar los elementos del medio físico y describir y caracterizar los principales medios naturales y su distribución, en especial los correspondientes a la Comunidad Canaria.
5. Analizar la utilización de los recursos naturales por los diferentes grupos sociales y valorar las consecuencias económicas y ambientales que se derivan de este hecho, concretándolo en las relaciones de los habitantes de las Islas Canarias con su medio natural, generando un compromiso con la mejora del medio ambiente.
6. Describir un espacio geográfico y señalar sus características. Identificar los espacios rurales, industriales, de servicios y urbanos.
7. Conocer la diversidad geográfica del mundo, sus rasgos básicos físicos y humanos y distinguir las grandes áreas socioeconómicas, culturales y políticas. Comprender los rasgos físicos y humanos de España y en especial los específicos de Canarias y la diversidad de su geografía y sus culturas.

ESPACIOS GEOGRÁFICOS Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS.

- **Los seres humanos y el medio natural:**
 - Relación entre el medio natural y los seres humanos.
 - Influencia del relieve, las aguas, el clima, la vegetación y los suelos en los seres humanos.
 - El mapa topográfico: los elementos físicos.

- **El paisaje rural:**
 - Los factores que lo condicionan.
 - Los elementos que lo caracterizan.
 - Los paisajes que se distinguen dentro de la agricultura de subsistencia.
 - Los paisajes que se distinguen dentro de la agricultura de mercado.
 - Otras actividades del sector primario: ganadería, pesca y explotación forestal.

- **El paisaje industrial:**
 - Características de la industria.
 - Materias primas y fuentes de energía.
 - Las principales industrias.
 - Situación de las grandes regiones industriales del mundo.
 - Los efectos que provoca la industria sobre el territorio.

- **Los espacios de servicios:**
 - Características del sector servicios.
 - Comercio interior y exterior.
 - El transporte.
 - La sociedad de la información.

- **Los espacios turísticos y de ocio:**
 - Características y localización del turismo.
 - Los factores que intervienen en el turismo.
 - Los flujos turísticos.
 - Consecuencias de las actividades turísticas.

- **Desarrollo y medio ambiente:**
 - La relación entre los seres humanos y el medio ambiente.
 - Los principales problemas medioambientales. Conciencia medioambiental.
 - Las principales políticas sobre medio ambiente.

LA CIUDAD COMO ESPACIO GEOGRÁFICO.

- **Hacia un mundo de ciudades:**
 - Tipos de hábitat.
 - Funciones urbanas y definición de ciudad.
 - Crecimiento de las ciudades.
 - Influencia de una ciudad sobre el territorio que la rodea.

- Los principales problemas de las ciudades actuales.
- El mapa topográfico: los elementos humanos.
- **El paisaje urbano:**
 - Las ciudades: emplazamiento y plano.
 - La estructura de las ciudades.
 - Las ciudades hasta el siglo XVIII.
 - Cambios de las ciudades en los siglos XIX y XIX.
 - Las ciudades en la actualidad.

EL ESPACIO MUNDO Y SUS PROBLEMAS.

- **La explosión demográfica:**
 - La natalidad y los factores que la condicionan.
 - La mortalidad y los factores que la condicionan.
 - La explosión demográfica.
 - Causas de los desplazamientos de la población.
 - Consecuencias del crecimiento de la población..
 - Tipos de gráficos.
- **La desigual distribución de la población:**
 - Cómo se distribuye la población mundial.
 - Causas de la distribución desigual de la población.
 - Características de la población mundial según el sexo y la edad.
 - Actual estructura económica de la población mundial.
 - Las pirámides de población.
- **El mundo como sistema:**
 - El espacio mundo.
 - El mapa político mundial.
 - La economía global. El papel que cumplen las multinacionales.
 - Los Estados y las organizaciones internacionales
- **El problema del subdesarrollo:**
 - Concepto de desarrollo.
 - El origen de las desigualdades.
 - Características del subdesarrollo en Iberoamérica, Asia y África.
- **La grandes potencias:**
 - Estados Unidos como primera potencia mundial.
 - La importancia de Japón en el conjunto del mundo.
 - El papel de Rusia en el mundo actual.
 - China como candidata a ser una de las grandes potencias.
 - La situación de los dragones asiáticos.
- **La Unión Europea:**
 - Historia e instituciones.
 - Contrastes físicos y humanos.
 - Característica de la economía. El euro.

- Las políticas comunitarias más importantes.

EL ESPACIO GEOGRÁFICO ESPAÑOL.

- **La diversidad natural de España:**

- El relieve.
- El reparto de aguas.
- Los climas y los paisajes.
- Los principales espacios naturales.

- **Población y poblamiento de España:**

- Evolución de la población.
- Características de la población española actual.
- La red urbana.
- El poblamiento rural.

- **La actividades económicas de España:**

- El sector primario.
- El sector secundario.
- El sector servicios.

- **Los contrastes regionales de España:**

- Organización del territorio español.
- Comunidades atlánticas.
- Comunidades de la España interior.
- Comunidades del litoral este y sur.
- Archipiélagos.
- Ciudades Autónomas.

PROCEDIMIENTOS

- Búsqueda de información geográfica a partir de distintos tipos de documentos visuales (fotografías, planos, mapas, estadísticas, gráficos...), orales (encuestas) y escritos, en actividades tanto individuales como de grupo.
- Integración en un estudio geográfico los distintos análisis sectoriales (físicos, demográficos, económicos, culturales, etc.) sobre un determinado territorio, en trabajos individuales y de grupo.
- Búsqueda, selección y registro de informaciones relativas a cuestiones de actualidad sirviéndose de enciclopedias, monografías y de las informaciones de los medios de comunicación.
- Contraste de datos de diversas fuentes e integrarlos sintéticamente en trabajos tanto individuales como de grupo.
- Realización de mapas y gráficos siguiendo criterios de objetividad en la selección de fuentes y de claridad en la presentación.
- Preparación de debates y realización de informes de problemas económicos, políticos, artísticos, religiosos, científicos, etc. del mundo actual.

ACTITUDES

- Rigor y objetividad en el análisis de los hechos sociales.
- Interés por las formas de vida de sociedades distintas de la nuestra, respetando y valorando positivamente esta diversidad cultural.
- Comprensión de las mentalidades individuales y colectivas de sociedades distintas de la nuestra.
- Rechazo al desigual reparto de los recursos en la Tierra y solidaridad con los países y grupos sociales menos favorecidos.
- Reconocimiento del carácter finito de los recursos del planeta y la necesidad de su uso racional.
- Conciencia de los graves problemas ecológicos a los que se enfrenta la vida humana sobre la Tierra.
- Tolerancia y respeto por las ideas, opiniones y creencias de otras personas y sociedades.
- Valoración negativa de los prejuicios sexistas, raciales, clasistas, etc., de nuestra sociedad y de otras sociedades.
- Conservación y valoración del patrimonio, tanto natural y medioambiental como artístico, cultural, institucional e histórico.
- Curiosidad e interés por estar bien informado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Obtener y utilizar informaciones relevantes sobre temas geográficos de fuentes variadas pero simples y progresivamente más complejas. Relacionar las informaciones, valorarlas y combinarlas para explicar hechos sociales. Adquirir autonomía para tomar notas, consultar fuentes escritas y acceder a bases de datos sencillas aprovechando las posibilidades de las tecnologías de la información.

2. Elaborar individualmente o en grupo trabajos sencillos y exposiciones orales sobre temas del área, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.
3. Manejar, interpretar y elaborar correctamente distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, utilizándolos como fuentes de información y medios de análisis y síntesis.
4. Conocer, identificar y valorar los aspectos geográficos del entorno, como resultado de las interacciones entre el medio natural y la actividad humana, haciendo especial referencia a Canarias.
5. Explicar las interacciones que se producen entre las sociedades y el medio en la génesis y organización de los espacios geográficos. Diferenciar sus distintos tipos, según el grado y la naturaleza de la intervención humana y valorar sus consecuencias ambientales.
6. Distinguir los principales tipos de recursos naturales y su distribución en el mundo. Valorar su importancia social y comprender la necesidad de explotarlos racionalmente. Percibir y describir los efectos medioambientales de las actividades humanas, particularmente en Europa, España y Canarias. Conocer los planteamientos en defensa del medio ambiente y manifestar interés y respeto por el medio.
7. Conocer los espacios rurales, industriales, comerciales y turísticos y su distribución. Localizar los principales ejes de transporte y comunicaciones y los flujos de intercambio.
8. Explicar la estructura de la ciudad. Conocer cómo las ciudades articulan el territorio. Valorar las ventajas y los problemas de la vida urbana.
9. Comparar los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan España. Identificar y explicar la organización político-administrativa del Estado español. Caracterizar y valorar la estructura autonómica del Estado y la diversidad de las Comunidades Autónomas. Analizar los desequilibrios territoriales.
10. Identificar y localizar las áreas geopolíticas, económicas y culturales del mundo. Analizar los caracteres geográficos de algunos Estados representativos. Conocer los caracteres geográficos de la Unión Europea y su diversidad. Analizar los efectos de la integración de España en la Unión europea. Explicar la situación de España en el sistema mundo.
11. Identificar y analizar geográficamente los principales problemas del mundo actual.

TEMPORALIZACIÓN

Primer trimestre:

Unidades: Historia: 1 al 6

Segundo trimestre:

Unidades: Historia: 7 al 12

Tercer trimestre:

Unidades: Historia: 12 a 18

OBJETIVOS
DE CUARTO CURSO
HISTORIA

1. Conocer los procesos y mecanismos básicos que rigen los hechos sociales y utilizar este conocimiento de forma crítica para comprender el pasado y la organización actual de las sociedades, con el fin de posibilitar una acción responsable y comprometida de los alumnos y las alumnas en la sociedad.
2. Adquirir y emplear con precisión y rigor el vocabulario específico del área. Seleccionar información a partir de fuentes variadas, incluyendo las procedentes de las tecnologías de la información y de la comunicación, con los métodos y las técnicas propios de la Geografía y de la Historia, para explicar las causas y las consecuencias de los problemas y para comprender el espacio geográfico y el pasado histórico.
3. Identificar los elementos del medio físico y describir y caracterizar los principales medios naturales y su distribución, en especial los correspondientes a la Comunidad Canaria.
4. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y los acontecimientos relevantes, con el fin de adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la Humanidad, dentro de un marco cronológico preciso y de un esquema de fechas clave, distinguiendo las nociones de cambio y permanencia.
5. Comprender la interrelación de los factores multicausales que explican la evolución de las sociedades humanas, así como el papel desempeñado en dicho proceso por colectividades y grandes personalidades, evitando una visión reduccionista de la Historia, en especial una visión eurocéntrica y androcéntrica.
6. Adquirir una memoria histórica no androcéntrica, que permita elaborar una interpretación personal del mundo, a través de unos conocimientos básicos tanto de Historia Universal, como de Historia de España, respetando y valorando los aspectos comunes y los de carácter diverso, con el fin de facilitar la comprensión de la posible pertenencia simultánea a más de una identidad colectiva.
7. Valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, lingüístico, cultural y artístico, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora.
8. Identificar y localizar en el tiempo los acontecimientos y hechos históricos más relevantes de la Prehistoria e Historia de la Comunidad Canaria, así como sus causas y consecuencias, para poder realizar una correcta interpretación de la realidad actual y un compromiso con ésta.
9. Valorar con visión crítica la diversidad cultural como muestra de la identidad de los pueblos y de las personas, mostrando actitudes de tolerancia y respeto frente a otras manifestaciones culturales distintas a las propias y rechazando las discriminaciones existentes por razón de nacimiento, etnia, cultura, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.

10. Conocer y utilizar de forma crítica las tecnologías de la información y de la comunicación, en el nivel correspondiente, como un medio para aumentar el conocimiento de la realidad y la comprensión de las Sociedades Contemporáneas y para valorar los adelantos científico-tecnológicos.

11. Conocer crítica y responsablemente el sistema democrático, analizado desde la perspectiva de los valores que representa (igualdad, libertad, solidaridad, tolerancia, paz ...) y su significado moral como ámbito en el que son posibles distintos proyectos éticos, apreciando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas personales y sociales.

CONCEPTOS

LA GÉNESIS DEL MUNDO MODERNO

- Las principales monarquías modernas.
- La unión dinástica de Castilla y Aragón.
- La monarquía autoritaria de los Reyes Católicos.
- Los avances técnicos del siglo XV.
- La conquista de Canarias.
- Los descubrimientos geográficos.
- La hegemonía mundial europea.
- Las culturas precolombinas.

LA ÉPOCA DEL RENACIMIENTO

- La mentalidad humanista: el ser humano como centro del universo, recuperación de los clásicos y reflexión personal.
- Los nuevos medios de difusión del conocimiento: la imprenta y las academias.
- Los avances científicos.
- El artista renacentista.
- Quattrocento y Cinquecento.
- Reforma y Contrarreforma.

EL SIGLO XVI

- La nueva teoría política: Maquiavelo, Moro y Bodino.
- El imperio de Carlos V.
- La Monarquía Hispánica de Felipe II.
- La conquista de América.
- La colonización de América.
- Una nueva sociedad americana.
- Canarias en el siglo XVI.

EL SIGLO DE LA CRISIS

- El fin de la hegemonía española.

- Las monarquías absolutas: el ejemplo de Francia.
- Los regímenes parlamentarios: Inglaterra y las Provincias Unidas.
- La sociedad estamental: privilegiados y no privilegiados.
- La crisis del siglo XVII.
- Las potencias que escaparon a la crisis: las Provincias Unidas e Inglaterra.
- Un siglo de conflictos sociales.
- Canarias en el siglo XVII.

LA EUROPA DEL BARROCO

- La mentalidad y la cultura barrocas.
- El Barroco como estilo artístico: naturalismo, movimiento y sentimientos exaltados.
- La revolución científica.
- La arquitectura barroca: Roma y otras escuelas europeas.
- La escultura barroca: Bernini.
- La pintura barroca y sus diferentes escuelas europeas.
- El Siglo de Oro.
- Algunos ejemplos del arte barroco en Canarias.

EL SIGLO XVIII

- Monarquías absolutas y regímenes parlamentarios.
- El despotismo ilustrado.
- El equilibrio continental.
- La Ilustración.
- La transición demográfica.
- La revolución agrícola.
- El crecimiento del comercio y de la industria.
- Canarias en el siglo XVIII.

LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

- Revolución política.
- La Revolución Americana: causas, desarrollo y consecuencias.
- La sociedad liberal: igualdad jurídica y política, derechos y libertades.
- El conocimiento del sistema político liberal. La Constitución.
- La Revolución Francesa: causas, desarrollo y consecuencias.
- El imperio napoleónico.
- El Neoclasicismo.
- El Romanticismo.
- El tránsito a la contemporaneidad en Canarias.

LIBERALISMO Y NACIONALISMO

- La Restauración.

- Las revoluciones liberales.
- Los procesos de unificación nacional: Italia y Alemania.
- Principales modelos liberales: Gran Bretaña y Francia.
- La guerra de Secesión americana y la Reconstrucción.
- La independencia de Latinoamérica.
- Principales modelos autoritarios: Rusia, Alemania y el Imperio Austrohúngaro.

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL: EL CAMBIO ECONÓMICO

- Revolución económica: cambio radical en las formas de vida.
- La revolución industrial y sus características: innovaciones tecnológicas, surgimiento de las fábricas, cambios en la producción, aumento demográfico.
- La revolución de los transportes: barcos de vapor y ferrocarril.
- Expansión de la revolución industrial: fases y territorios.
- La segunda revolución industrial: nuevas industrias y nuevas potencias industriales.
- La economía canaria durante el siglo XIX.

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL: EL CAMBIO SOCIAL

- Consecuencias sociales de la revolución industrial: crecimiento demográfico, migraciones y desarrollo urbano.
- La sociedad en el siglo XIX: jerarquización económica, mayor alfabetización.
- Las clases dirigentes: nobleza, burguesía y clases medias.
- Las clases bajas: campesinos y obreros.
- Principales doctrinas obreras: marxismo y anarquismo.
- Nuevas corrientes artísticas: Realismo, Impresionismo y Vanguardias.
- La sociedad canaria durante el siglo XIX.

ESPAÑA 1808-1902

- La guerra de la Independencia: antecedentes, desarrollo y consecuencias. Canarias durante la guerra de la Independencia.
- El gobierno reformista de José I.
- La labor legislativa de las Cortes de Cádiz: Constitución de 1812 y abolición del Antiguo Régimen.
- El fracaso de la restauración del Antiguo Régimen: lucha entre absolutismo y liberalismo.
- La difícil implantación del liberalismo: guerra carlista y disputas entre moderados y progresistas.
- La industrialización en España: un proceso tardío y periférico.
- El reinado de Isabel II: Década Moderada, Bienio Progresista y la etapa de la Unión Liberal.
- El Sexenio Democrático y la Restauración.

IMPERIALISMO Y PRIMERA GUERRA MUNDIAL

- El imperialismo: definición, causas, desarrollo y consecuencias.
- Factores de la expansión imperialista: económicos, políticos e ideológicos.
- Las formas de dominio: colonias, concesiones y protectorados.
- Las consecuencias de la colonización.
- Una guerra total: movilización de la retaguardia, economías de guerra, avances tecnológicos.
- Una guerra mundial: guerra en Europa y en sus dominios coloniales. Canarias durante la guerra.
- Consecuencias del conflicto: pérdidas humanas y materiales, cambios políticos y sociales. Crisis comercial en Canarias.
- Canarias entre 1880 y 1920.

LA ÉPOCA DE ENTREGUERRAS

- Fases de la economía de entreguerras: el crecimiento, la crisis y la depresión.
- La sociedad de masas.
- La Unión Soviética: las etapas de Lenin y Stalin.
- El fascismo italiano: características y toma del poder.
- La Alemania nazi: fascismo y racismo.
- La cultura en la primera mitad del siglo XX: avances científicos, culminación de las vanguardias y nacimiento del cine.
- La sociedad canaria a principios del siglo XX.

ESPAÑA: 1902-1939

- Modernización económica y transformaciones sociales.
- El final de la Restauración.
- La dictadura de Primo de Rivera.
- La caída de la monarquía.
- La Segunda República: características del régimen y etapas por las que pasó. La Segunda República en Canarias.
- La Guerra Civil: origen y desarrollo.

DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL A NUESTROS DÍAS

- El expansionismo nazi y las políticas de apaciguamiento de los países democráticos.
- La Segunda Guerra Mundial: fases y consecuencias. Repercusiones en Canarias.
- La organización de la paz y la constitución de las Naciones Unidas.
- La guerra fría: concepto y fases. Canarias durante la guerra fría.
- La descolonización. Canarias, región frontera.
- El mundo actual.

EL MUNDO OCCIDENTAL

- Un sistema político democrático.
- Una economía capitalista.
- El liderazgo estadounidense.
- La Unión Europea: antecedentes y funcionamiento.
- La edad dorada de Occidente.
- La crisis de 1973 y la reactivación.
- La sociedad del bienestar.
- Canarias 1960-1990.

EL MUNDO COMUNISTA

- La toma del poder por los partidos comunistas en Europa del este.
- El sistema político y económico del bloque comunista.
- La desestalinización: revisionismo oficial y represión de la disidencia.
- La crisis del socialismo real: estancamiento económico e inmovilismo político.
- La expansión del comunismo: China y Cuba.
- La caída del comunismo: revoluciones de 1989 y desintegración de la Unión Soviética.
- La transición hacia la democracia en los países excomunistas.

ESPAÑA: DEL FRANQUISMO A LA DEMOCRACIA

- El régimen franquista: poder personalista de Franco, partido único y sindicato vertical.
- Bases sociales del franquismo: ejército, Iglesia, Falange y los sectores conservadores.
- Evolución del régimen franquista.
- La transición.
- La Constitución de 1978.
- Los gobiernos socialistas.
- Los gobiernos populares.
- El desarrollo de la Comunidad Autónoma Canaria.

PROCEDIMIENTOS

1. Elaboración de mapas históricos, ejes cronológicos, cuadros y gráficos, a partir de fuentes de información de distinta procedencia.

2. Análisis, interpretación, valoración crítica y síntesis de informaciones sobre hechos y fenómenos históricos a partir de distintos tipos de fuentes primarias y secundarias.
3. Planificación y realización de estudios o investigaciones sencillas y exposición correcta de los mismos.
4. Utilización de la biblioteca en general y, en particular, de las secciones que guardan una mayor relación con el área.
5. Realización de comentarios de texto y de imágenes de obras de arte contando con guías orientativas.
6. Identificación y distinción entre las circunstancias causales y los motivos personales que intervienen en un hecho histórico.
7. Realización de trabajos de síntesis sobre cuestiones de actualidad de carácter general, español y canario, tras la consulta y contraste de distintas fuentes y medios de información, en particular la prensa, la televisión y los datos obtenidos a través de las tecnologías de la información y de la comunicación.
8. Análisis de hechos significativos actuales de índole económica, política y social, indagando sus antecedentes históricos.
9. Preparación y realización de debates sobre cuestiones diversas y controvertidas de la actualidad, exponiendo las opiniones y juicios propios con argumentos razonados.
10. Identificación de los factores que generan los cambios históricos.

ACTITUDES

1. Valoración y análisis crítico de las formas de vida y pensamiento heredadas del pasado y de los esfuerzos para transformarlas.
2. Tolerancia y respeto ante los puntos de vista ajenos y valoración del contraste de opiniones.
3. Preocupación ante el rigor y la objetividad en la búsqueda e interpretación de informaciones históricas, así como sensibilidad con ellos, y actitud de rechazo ante las explicaciones esquemáticas y simplistas, prejuiciosas y discriminatorias.

4. Valoración de la biblioteca como centro de recursos y espacio habitual de trabajo, y respeto por sus normas de utilización.
5. Valoración, respeto y disfrute del patrimonio histórico e histórico artístico (obras de arte, restos materiales de distinto tipo y carácter, costumbres, tradiciones, etc.), en particular de España y Canarias.
6. Interés por indagar y conocer los factores que explican los procesos globales de cambio en las sociedades y el origen de las tensiones y conflictos más relevantes en el mundo actual.
7. Sensibilidad para cuestionarse y analizar críticamente las causas de las desigualdades y discriminaciones sociales, económicas, políticas y de cualquier otra índole, existentes tanto en la sociedad propia como en otras del mundo actual.
8. Disposición a participar activamente en los asuntos colectivos a partir del compromiso personal y aceptación de la responsabilidad que se contrae ante las generaciones futuras.
9. Valoración de los principios, valores e instituciones democráticas como instrumentos adecuados para zanjar las discrepancias políticas, y respeto de los mismos en las diferentes esferas de la actividad cotidiana.
10. Rechazo de las actitudes y conductas que ponen en peligro los derechos y libertades ciudadanos.
11. Preocupación por el rigor y la objetividad en el tratamiento de las fuentes de información tanto históricas como actuales y en la comunicación de los resultados del proceso de investigación.
12. Sensibilidad para analizar críticamente problemas de la calidad de vida personal y comunitaria de las sociedades postindustriales, para evaluar sus consecuencias y para participar de forma activa en su mejora.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Analizar los cambios de mentalidades que caracterizan la Modernidad y, en concreto, describir los rasgos básicos del Renacimiento y la Reforma.
2. Distinguir los principales momentos en la formación y evolución del Estado moderno, y destacar los hechos más relevantes de la Monarquía hispánica, considerando la emergencia de Canarias en esa realidad histórica.

3. Valorar la importancia de la ampliación del mundo conocido, subrayando el protagonismo de los pueblos ibéricos.
4. Enumerar las transformaciones del siglo XVIII, incidiendo en las propias del reformismo borbónico en España y América, distinguiendo la importancia que tuvieron estos cambios en Canarias.
5. Distinguir los cambios políticos que conducen a la crisis del Antiguo Régimen y a las revoluciones liberales, así como su repercusión en España, y, más concretamente, en Canarias.
6. Comprender las transformaciones socioeconómicas que acompañan la Revolución industrial, así como los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del Imperialismo, sus consecuencias y su declive.
7. Señalar las conexiones entre los conflictos de la primera mitad del siglo XX, relacionándolos con la historia de nuestro país, y el peculiar desarrollo de estos hechos históricos en Canarias.
8. Caracterizar los profundos cambios y los acontecimientos más significativos posteriores a la Segunda Guerra Mundial, y de manera específica los que afectan a España y Canarias.
9. Subrayar la trascendencia de la construcción europea y la participación de España en este proceso, concretando la situación de Canarias dentro de la Unión Europea.
10. Valorar los principios y las instituciones básicas de los sistemas democráticos y reconocerlos en la vigente Constitución Española. Situar la Constitución de 1978 dentro del proceso de la transición democrática, destacando su proyección en la vida pública y en la articulación territorial del Estado.
11. Identificar, valorar y debatir, de modo crítico, los principales problemas morales del mundo actual, así como las diferentes posiciones éticas que manifiestan.
12. Exponer de modo correcto y razonado la noción de sistema democrático y del Estado social de derecho como forma de organización política en España y en todo el mundo.

TEMPORALIZACIÓN

Primer Trimestre:

Temas del 1 al 6.

Segundo Trimestre:

Temas 7 al 12.

Tercer Trimestre:

Temas del 13 al 18.

METODOLOGÍA

Tendremos en cuenta los siguientes principios pedagógicos. Pensamos que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe cumplir los siguientes requisitos:

- Partir del nivel del desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos a través de la modificación de sus aprendizajes previos y de la memorización comprensiva.
- Posibilitar que nuestros alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- Proporcionar situaciones de aprendizaje que tengan sentido para los alumnos, con el fin de que les resulten motivadores.

Para llevar a nuestra práctica educativa lo expuesto anteriormente, nos basamos en los siguientes principios metodológicos:

Metodología activa: entendemos este principio como la participación e integración del alumnado en el proceso de aprendizaje.

Esto supone la integración activa del alumnado en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes.

Por otro lado la participación en el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza / aprendizaje.

MOTIVACIÓN:

Consideramos fundamental partir de sus intereses, necesidades, demandas, y expectativas. Para conseguir este principio utilizaremos dinámicas que fomenten el trabajo en grupo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

Nuestra intención educativa con los alumnos asume como uno de los principios básicos tener en cuenta los distintos ritmos de aprendizaje, así como los distintos intereses y motivaciones.

EVALUACIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO:

Con la evaluación se “intentará” analizar todos los aspectos del proceso educativo, en cada momento, lo que nos permitirá la retroalimentación, la aportación de informaciones

contrastadas que nos permitan reestructurar la actividad en su conjunto cuando sea necesario, mejorando así la calidad de la enseñanza que recibe el alumnado.

PRINCIPIOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

En el planteamiento del área de Geografía e Historia destacan los siguientes aspectos desde el punto de vista didáctico:

- **El enfoque básico: el interés por la comprensión de nuestro mundo.**

Uno de los objetivos clave en Geografía e Historia es que los alumnos comprendan cómo es el mundo en que vivimos, las causas que han provocado dichas características y las consecuencias que estos hechos pueden provocar. También se intenta favorecer la empatía del alumno con culturas y mentalidades distintas de la propia y su implicación personal en los problemas del mundo actual.

En Geografía se describen con atención las principales características y procesos de nuestro mundo a distintas escalas (mundial, continental, nacional, regional). En Historia se presentan los hechos, objetos, usos y costumbres del pasado como raíces de muchos de los procesos actuales y de los elementos de nuestra vida cotidiana.

- **Los descubrimientos en la Geografía y la Historia.**

Tanto la Geografía como la Historia son disciplinas abiertas, que se van construyendo poco a poco, a partir de descubrimientos sucesivos y nuevas propuestas teóricas.

Al comienzo de las unidades se muestran a los alumnos distintas fuentes, a través de las cuales descubren el contenido concreto sobre el que versa el tema:

- Noticias de actualidad
- Fuentes específicas y trabajos especializados.
- Cine.
- Libros.

Posteriormente se plantean los contenidos del tema, planteándole un interrogante que motive su interés por iniciar el estudio. Estas páginas se completan con actividades sobre conocimientos previos y su aplicación para resolver un problema cotidiano, así como sobre su pensamiento crítico.

- **La organización en tareas.**

El trabajo del alumno está organizado en tareas. La tarea es una unidad de aprendizaje, con objetivos y contenidos específicos de “saber” y “saber hacer”. Por ello, cada tarea está

compuesta de un texto expositivo y de documentos gráficos y textuales para que el alumno pueda ejercitarse en el trabajo de los principales procedimientos de la Geografía y la Historia.

La tarea se desarrolla con información y actividades, con una pregunta que plantea la cuestión principal del aprendizaje. Las actividades se refieren a la tarea, aunque ocasionalmente se trabajen aspectos relacionados con otras tareas. Las actividades que tienen un carácter más general se reservan para el final de la unidad.

La información se acompaña de actividades que refuerzan el aprendizaje de las principales ideas y relaciones, y de otras que tratan sobre algún aspecto polémico o de aplicación a la localidad o la Comunidad Autónoma. Los documentos finalizan con una ficha que profundiza en el análisis de los mapas, gráficos, fotos y textos presentados.

Las tareas pueden plantearse a partir de dos maneras distintas de acceder a la información:

- Un **texto expositivo**, breve, sencillo y muy estructurado.
- Una **investigación**, basada en el análisis e interpretación de documentos de diverso tipo: textos de época, de historiadores o de los medios de comunicación, mapas, gráficos, obras de arte, caricaturas, etc. La observación sistemática de documentos y la emisión de hipótesis y conjeturas sobre las informaciones aproximan a los alumnos al método científico en Ciencias Sociales.

El sistema de tareas facilita la claridad en los objetivos, la evaluación formativa y la atención a la diversidad. Además, esta manera de plantear el aprendizaje rompe en gran medida con los sistemas habituales de «primero información, después actividades» y plantea una doble posibilidad metodológica: ir del concepto a la práctica o de la práctica al concepto.

- Preocupación por las estrategias de aprendizaje.

No basta con enseñar conocimientos, sino que hay que **aprender a aprender**, por este motivo mostramos una especial preocupación por las estrategias de aprendizaje.

En las actividades específicas de la unidad se ayuda a los alumnos a reflexionar sobre el propósito del aprendizaje y a plantear la forma de planificar, supervisar y evaluar su proceso de adquisición del conocimiento en contextos diversos: lectura de imágenes, interpretación de cartografía, comprensión de textos (crónicas, cuentos, mitos, fueros, diarios, etc.)

En las actividades finales de cada unidad se plantea la integración de los conocimientos adquiridos así como el trabajo de las capacidades intelectuales de carácter general. Se incluyen tres grandes grupos de actividades, que, a su vez, se categorizan según la capacidad que trabajan:

- **Saber lo esencial**: definir, clasificar, comparar, sintetizar, explicar, analizar, valorar y argumentar.

- **Aplicación:** mapas, gráficos, croquis, fuentes textuales e imágenes.

RECURSOS

Libros de texto: Editorial Santillana (edición Canarias) para toda la etapa.

Otros recursos:

También se utilizará material de prensa, revistas, diapositivas, transparencias, cintas de vídeo y de DVD, mapas, atlas geográficos e históricos, diccionarios históricos, geográficos y de lengua castellana, así como cualquier otro material que se considere oportuno.

Así mismo, se pretende impulsar el uso de los recursos informáticos, preferentemente recurrir al manejo de la información a través de las webs educativas útiles o especialmente relacionadas con aspectos concretos de la programación.

Por último, con el fin de estimular la lectura, se podrá usar también libros de carácter histórico-literario, que serán decididos por los miembros del Departamento en cada trimestre.

LA EVALUACIÓN: UN PROCESO INTEGRAL.

Entendemos la evaluación como un proceso integral en el que se contemplan diversas dimensiones o vertientes: análisis del proceso de aprendizaje de los alumnos y alumnas, análisis del proceso de enseñanza y de la práctica docente, y análisis del propio Proyecto Curricular.

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS.

La evaluación se concibe y practica de la siguiente manera:

- Individualizada, centrándose en la evolución de cada alumno y en su situación inicial y particularidades.
- Integradora, para lo cual contempla la existencia de diferentes grupos y situaciones y la flexibilidad en la aplicación de los criterios de evaluación que se seleccionan.
- Cualitativa, en la medida en que se aprecian todos los aspectos que inciden en cada situación particular y se evalúan de forma equilibrada los diversos niveles de desarrollo del alumno, no sólo los de carácter cognitivo.
- Orientadora, dado que aporta al alumno o alumna la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas.
- Continua, ya que atiende al aprendizaje como proceso, contrastando los diversos momentos o fases. Se contemplan tres modalidades:
 - *Evaluación inicial.* Proporciona datos acerca del punto de partida de cada alumno, proporcionando una primera fuente de información sobre los conocimientos previos y características personales, que permiten una atención a las diferencias y una metodología adecuada.
 - *Evaluación formativa.* Concede importancia a la evolución a lo largo del proceso, confiriendo una visión de las dificultades y progresos de cada caso.
 - *Evaluación sumativa.* Establece los resultados al término del proceso total de aprendizaje en cada período formativo y la consecución de los objetivos.

Asimismo, se contempla en el proceso la existencia de elementos de autoevaluación y coevaluación que impliquen a los alumnos y alumnas en el proceso.

Algunos de los procedimientos e instrumentos que utilizaremos para evaluar el proceso de aprendizaje son:

- **Observación sistemática**
 - Escala de observación.

- Registro anecdótico personal.
- **Análisis de las producciones de los alumnos**
 - Monografías.
 - Resúmenes.
 - Trabajos de aplicación y síntesis.
 - Cuaderno de clase.
 - Textos escritos.
 - Exposiciones orales.
- **Intercambios orales con los alumnos**
 - Diálogo.
 - Entrevista.
 - Puestas en común.
 - Asambleas.
- **Pruebas específicas**
 - Objetivas.
 - Abiertas.
 - Exposición de un tema.
 - Resolución de ejercicios.
- **Autoevaluación**
- **Coevaluación**

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Algunos de los aspectos a los que atenderá son los siguientes:

- a) Organización y coordinación del equipo. Grado de definición. Distinción de responsabilidades.
- b) Planificación de las tareas. Dotación de medios y tiempos. Distribución de medios y tiempos. Selección del modo de elaboración.
- c) Participación. Ambiente de trabajo y participación. Clima de consenso y aprobación de acuerdos. Implicación de los miembros. Proceso de integración en el trabajo. Relación e implicación de los padres. Relación entre los alumnos y alumnas, y entre los alumnos y alumnas y los profesores.

Revisemos algunos de los procedimientos e instrumentos existentes para evaluar el proceso de enseñanza :

- **Cuestionarios**
 - A los alumnos.
 - A los padres.
- **Intercambios orales**
 - Entrevista con alumnos.
 - Debates.
 - Entrevistas con padres.

- Reuniones con padres.
- **Observador externo**
- **Resultados del proceso de aprendizaje de los alumnos**

EVALUACIÓN DEL PROYECTO CURRICULAR.

A fin de establecer una evaluación plena de todo el proceso se evaluarán los siguientes indicadores:

- Desarrollo en clase de la programación.
- Relación entre objetivos y contenidos.
- Adecuación de objetivos y contenidos con las necesidades reales.
- Adecuación de medios y metodología con las necesidades reales.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los porcentajes en los criterios de calificación serán los siguientes:

Comprensión:	30% en el Primer y Segundo Ciclo.
Expresión:	20% en el Primer y Segundo Ciclo.
Procedimientos:	20% en el Primer Ciclo y 30% en el Segundo Ciclo.
Actitudes:	30% en el Primer Ciclo y 20% en el Segundo Ciclo.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Los criterios de promoción son los que constan en el P.C.C. del presente curso.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

El Departamento participará en las actividades contempladas en la Programación General Anual, así como colaborará con otros departamentos que tengan iniciativas propias, adaptando los objetivos de áreas conjuntamente.

También podremos plantear cualquier actividad complementaria que pueda surgir durante el curso (exposiciones, visitas a museos, instituciones, fábricas etc).

LOS EJES TRANSVERSALES

Los **temas transversales** se presentan como un conjunto de contenidos que interactúan en todas las áreas del currículo escolar, y su desarrollo afecta a la globalidad del mismo; no se trata pues de un conjunto de enseñanzas autónomas, sino más bien de una serie de elementos del aprendizaje sumamente globalizados.

Partimos del convencimiento de que los temas transversales deben impregnar la actividad docente y estar presentes en el aula de forma permanente, ya que se refieren a problemas y preocupaciones fundamentales de la sociedad.

Entre los temas transversales que tienen una presencia más relevante en esta etapa destacamos:

- **Educación moral y cívica.**

Pretende el desarrollo moral de la persona y educar para la convivencia en el pluralismo mediante un esfuerzo formativo en las siguientes direcciones:

- Desarrollar el juicio moral atendiendo a la intención, fines, medios y efectos de nuestros actos.
- Desarrollar actitudes de respeto hacia los demás.
- Fomentar el conocimiento y la valoración de otras culturas.
- Conocer y ejercer las formas de participación cívica, el principio de legalidad y los derechos y deberes constitucionales.
- Ejercitar el civismo y la democracia en el aula

- **Educación para la salud.**

Parte de un concepto integral de la salud como bienestar físico y mental, individual, social y medioambiental. Plantea dos tipos de objetivos:

- Adquirir un conocimiento progresivo del cuerpo, de las principales anomalías y enfermedades, y del modo de prevenirlas y curarlas.
- Desarrollar hábitos de salud: higiene corporal y mental, alimentación correcta, prevención de accidentes, relación no miedosa con el personal sanitario, etc.

- **Educación para la paz.**

No puede dissociarse de la educación para la comprensión internacional, la tolerancia, el desarme, la no violencia, el desarrollo y la cooperación. Persigue estos objetivos prácticos:

- Educar para la acción. Las lecciones de paz, la evocación de figuras y el conocimiento de organismos comprometidos con la paz deben generar estados de conciencia y conductas prácticas.
- Entrenarse para la solución dialogada de conflictos en el ámbito escolar.

- **Educación del consumidor.**

Plantea, entre otros, estos objetivos:

- Adquirir esquemas de decisión que consideren todas las alternativas de consumo y los efectos individuales, sociales, económicos y medioambientales.

- Desarrollar un conocimiento de los mecanismos del mercado, así como de los derechos del consumidor y las formas de hacerlos efectivos.
- Crear una conciencia de consumidor responsable que se sitúa críticamente ante el consumismo y la publicidad.

- **Educación no sexista.**

La educación para la igualdad se plantea expresamente por la necesidad de crear desde la escuela una dinámica correctora de las discriminaciones. Entre sus objetivos están:

- Desarrollar la autoestima y una concepción del cuerpo como expresión de la personalidad.
- Analizar críticamente la realidad y corregir prejuicios sexistas y sus manifestaciones en el lenguaje, publicidad, juegos, profesiones, etc.
- Adquirir habilidades y recursos para realizar cualquier tipo de tareas, domésticas o no.
- Consolidar hábitos no discriminatorios.

- **Educación ambiental.**

Entre sus objetivos se encuentran los siguientes:

- Adquirir experiencias y conocimientos suficientes para tener una comprensión de los principales problemas ambientales.
- Desarrollar conciencia de responsabilidad respecto del medio ambiente global.
- Desarrollar capacidades y técnicas para relacionarse con el medio sin contribuir a su deterioro, así como hábitos individuales de protección del medio.

- **Educación sexual.**

Se plantea como exigencia natural de la formación integral de la persona. Sus objetivos fundamentales son los siguientes:

- Adquirir información suficiente y científicamente sólida acerca de estos aspectos: anatomía y fisiología de ambos sexos; maduración sexual; reproducción humana; prevención de embarazos; enfermedades venéreas y de transmisión sexual, etc.
- Consolidar una serie de actitudes básicas: autodominio en función de criterios y convicciones; naturalidad en el tratamiento de temas relacionados con la sexualidad; criterios de prioridad en casos de conflicto entre ejercicio de la sexualidad y riesgo sanitario; hábitos de higiene; etc.
- Proporcionar criterios para elaborar juicios morales sobre los delitos sexuales, la prostitución, la utilización del sexo en la publicidad, la pornografía, la reproducción asistida, etc.

- **Educación vial.**

Propone dos objetivos fundamentales:

- Desarrollar juicios morales sobre la responsabilidad humana en los accidentes y otros problemas de circulación.
- Adquirir conductas y hábitos de seguridad vial como peatones y como usuarios de vehículos.

- **Educación moral y cívica.**

La reflexión sobre el desarrollo y el subdesarrollo es en realidad una reflexión sobre la justicia, hilo argumental de la Geografía, y propicia en cada unidad actividades sobre el contraste entre el Norte y el Sur respecto de la situación de los derechos humanos de carácter político, económico y social. En Historia, el análisis de la situación de los marginados (esclavos, mujeres, siervos, etc.), el análisis comparativo, los debates, la participación ocupan un lugar primordial en todas las unidades.

Otro objetivo es valorar positivamente la diversidad humana, impidiendo el surgimiento de conductas xenófobas e intolerantes. Esto se logra mediante la presentación de otros espacios y culturas. Se analiza la diversidad de la población mundial por continentes y dentro de España.

Se intenta fomentar en los alumnos y alumnas una valoración positiva de la diversidad cultural del mundo, como factor de enriquecimiento personal. Especial importancia tiene la presentación de civilizaciones distintas a la nuestra, como es el caso, de China, India y el Islam, y de las civilizaciones precolombinas americanas y de los pueblos del Pacífico en los siglos XVII-XVIII.

- **Educación para la salud.**

En Geografía se estudian los medios naturales y se analiza si un medio es más o menos dañino para el ser humano. El análisis del subdesarrollo por continentes permite plantear temas como el hambre, la situación sanitaria, etc.

En Historia se estudian las costumbres alimentarias e higiénicas de las diversas civilizaciones. Las grandes enfermedades, por ejemplo, la peste, merecen un tratamiento específico en las unidades correspondientes.

- **Educación para la paz.**

El estudio de los pueblos y sociedades de otros lugares del planeta en la unidades de Geografía permite realizar actividades que aviven el interés de los alumnos y alumnas por el conocimiento y comprensión de pueblos y culturas distintas a la nuestra. Además, el eje conductor desarrollo-subdesarrollo fomenta actitudes favorables a la cooperación con otros países o con zonas más desfavorecidas de España o de la propia Comunidad Autónoma.

En Historia, las unidades dedicadas al Imperio romano, el Islam y la primera Cristiandad son un buen lugar para reflexionar sobre la tolerancia de estas civilizaciones hacia culturas y religiones distintas de la suya; las unidades dedicadas a la Edad Moderna insistirán en la ruptura de la tolerancia hacia otras religiones. Así mismo, la historia, plagada de guerras, enfrentamientos y conflictos, sirve como punto de arranque para la reflexión sobre las formas pacíficas de resolución de conflictos, ya presentes en la historia (pactos de federación romanos, arbitraje papal en la Edad Media, tregua de Dios, etc.).

- **Educación del consumidor.**

Algunas actividades de las unidades de Geografía promueven las conductas reflexivas sobre los hábitos de consumo: concretamente se invita a los alumnos y alumnas a que analicen la publicidad, el hiperconsumo y las consecuencias positivas que para el desarrollo de otros países puede tener la compra de sus productos.

- **Educación no sexista.**

La educación para la igualdad de sexos intenta evitar la discriminación por motivo sexual que todavía persiste en nuestra sociedad. El estudio de la población de cada continente incluye también un análisis crítico sobre la situación de la mujer en ellos.

En Historia, se evita la concepción historiográfica tradicional que olvida el papel jugado por la mujer en la historia. La situación especial de la mujer en cada una de las civilizaciones estudiadas se trata siempre en la Información básica de cada unidad; también algunos Desarrollos (La mujer griega) profundizarán el estudio y darán la pauta de análisis de la realidad femenina a lo largo de la historia. En todos los casos se estudia la mujer corriente, anónima, más que las situaciones excepcionales.

- **Educación ambiental.**

La descripción de los diversos medios naturales de la Tierra y el análisis de las relaciones ser humano-medio natural en cada uno de ellos es el hilo conductor de las unidades de Geografía. Los contenidos están orientados hacia esta temática y dan las pautas para el análisis de problemas ambientales concretos: espacios; problemas; transformación del medio y sus límites éticos; desarrollo sostenible...

Los temas dedicados al estudio de la población y los recursos son especialmente interesantes para plantear problemas. El eje desarrollo-subdesarrollo organiza actividades que interrogan a los alumnos y alumnas sobre la manera de alcanzar un desarrollo armónico con el medio natural.

- **Educación sexual.**

Se plantean los problemas relacionados con el control de la natalidad y el desarrollo demográfico por continentes.

- **Educación vial.**

Los epígrafes dedicados al transporte en las unidades de Geografía son el lugar adecuado para el planteamiento de estos problemas.

ÉTICA

ÉTICA

Introducción

La educación tiene como uno de sus fines esenciales el pleno desarrollo de la personalidad del alumnado, incluyendo de modo preeminente su formación moral, de modo que el proceso y la acción educativa les permita ir asumiendo de modo crítico, reflexivo y progresivo el ejercicio auténtico de la libertad, de sus derechos y de sus deberes individuales y sociales en un clima de respeto y de tolerancia positiva hacia otras posturas éticas, políticas y religiosas diferentes a las de su cultura original.

En una sociedad como la nuestra, en la que la oferta de estímulos de todo tipo inunda el entorno de los adolescentes creando un clima de desconcierto y desorientación, se hace imprescindible una materia que les enseñe a discriminar y a tomar decisiones con responsabilidad, y a partir de un criterio propio y razonado con respecto a su comportamiento.

La Ética es una materia de formación necesaria para la adquisición de una conciencia moral autónoma, responsable y solidaria. Desde la mayéutica de Sócrates, el eudemonismo aristotélico, hasta las teorías éticas contemporáneas como las éticas del discurso de Apel y Habermas, la ética de la alteridad de Levinas o la ética del reconocimiento de Honneth, Fraser y Benjamin, pasando por la ética de la autonomía de Kant o la del compromiso de Sartre, siempre se ha tratado al ser humano como perfectible y educable así como un ser social que debe aprender a convivir con autonomía y con respeto hacia los otros.

El ejercicio de la moral se fundamenta en la capacidad de análisis racional y crítico de la acción humana, en el desarrollo de criterios de discriminación de distintos valores y conductas. Todo ello se adquiere a partir la comprensión y discusión de las teorías de la filosofía práctica. Ésta, entendida en un sentido amplio, abarca un conjunto de temas de filosofía moral, filosofía política y filosofía del derecho que exigen un nivel de conocimiento superior, propios de la reflexión filosófica y una capacidad de argumentación que no se produce en el nivel de la educación moral acrítica del mero sentido común. La filosofía moral aporta específicamente una reflexión moral profunda y más crítica sobre los fundamentos de la vida moral, de la acción política y de la ley jurídica, contribuyendo a la construcción de una conciencia moral y cívica acorde con las sociedades democráticas plurales, complejas y cambiantes en las que vivimos.

En esta misma línea, en el dictamen sobre la Enseñanza de las Humanidades en la Enseñanza Secundaria se mantiene que la educación moral compete a todas las Áreas de conocimiento como tarea encomendada a toda la Comunidad educativa. Ahora bien, es necesario advertir que la reflexión ética, de carácter estrictamente filosófico, es indispensable en la educación moral transmitida a lo largo de toda la Enseñanza Secundaria.

La reflexión filosófica propia de la Ética se centra en la dialéctica conceptual de nociones en tensión como libertad-determinismo, derecho-deber, bien-mal, norma-anomía, autonomía-heteronomía, justicia-injusticia, responsabilidad-irresponsabilidad, legalidad-ilegalidad, etc. La filosofía moral ayuda de modo específico a situar los problemas éticos, políticos y jurídicos en un nivel de universalidad y de abstracción racional mucho mayor que las ciencias sociales que se ven obligadas a situarse en un nivel descriptivo y empírico.

En las actuales circunstancias de una sociedad compleja y multicultural donde los desafíos no dejan de agolparse creando situaciones de tensión que amenazan la convivencia escolar, y dado que la tarea de la socialización recae cada vez con más fuerza en la institución educativa, es necesario apuntalar las actitudes de tolerancia y respeto, y resulta imprescindible promover la madurez intelectual y humana de los adolescentes y las capacidades para abordar responsablemente el diálogo y el intercambio de opiniones plurales. Desactivar los prejuicios que alientan las exclusiones y discriminaciones por razón de cultura, etnia, género, orientación sexual, etc., es uno de los objetivos esenciales de la enseñanza de la Ética. En suma, se trata de desarrollar en el alumnado una capacidad argumentativa, crítica y responsable que evite cualquier forma de dogmatismo, fanatismo, adoctrinamiento moral, político o religioso que pueda alimentar actitudes y comportamientos violentos.

Esto es coherente con los objetivos del período de Enseñanza Obligatoria, que debe culminar con la adquisición de actitudes y capacidades que fundamenten el futuro ejercicio de la ciudadanía en una sociedad democrática para la que es imprescindible la creación de individuos libres, responsables y solidarios.

Una última función de la enseñanza de la Ética para la educación específica de los adolescentes es la de contribuir a la configuración de su propia identidad moral, a la elección de distintos estilos de vida y a tomar decisiones tanto sobre cuestiones personales como sobre asuntos sociales. En el período de edad del alumnado de esta materia, es importante que aprenda a transitar desde las situaciones problemáticas a las que se enfrenta, hasta los conceptos que le ayudan a comprenderlas, así como a descubrir posibles alternativas de solución, con el concurso de los distintos puntos de vista teóricos, representados por los diversos proyectos éticos, en relación con los Derechos Humanos y las diversas teorías de la Ética. Ese es el sentido de los contenidos de esta materia, que parten de los problemas morales de nuestro tiempo, ya sean sociales, en conexión con la realidad de Canarias, derivados de factores científico-tecnológicos, o personales, pasando por la democracia como ámbito de los proyectos éticos contemporáneos, la racionalidad y la estructura de la vida moral, en la que se analizan los principales conceptos teóricos de la materia, y culminan con las teorías éticas, como fuente de enriquecimiento para las propias decisiones.

Así pues, la Ética constituye una materia propia, autónoma, de carácter filosófico y está ubicada fuera del ámbito del Área de las Ciencias Sociales, aunque en permanente contacto y diálogo con sus aportaciones conceptuales. En ningún caso se puede considerar que la enseñanza de la Ética es una alternativa a la religión. La Ética debe ser patrimonio común de todos los alumnos y alumnas, y debe contribuir a formar ciudadanos racionales, críticos, abiertos y tolerantes; es decir, que sepan fundamentar racionalmente sus convicciones morales y aprendan a tolerar a otros de modo positivo, o lo que es lo mismo, a valorar y respetar las diferentes posiciones religiosas, morales o políticas por lo que tienen de enriquecimiento de la cultura y de aceptación de las limitaciones de la razón humana. Esa dimensión cívica de la enseñanza de la Ética es muy importante en el contexto del actual sistema educativo y de la sociedad en que vivimos.

Por lo tanto, la decisión de que la materia de Ética sea común y obligatoria para todo el alumnado de 4º de la ESO refuerza de modo significativo el papel de la educación moral en toda la enseñanza secundaria, y culmina en un nuevo nivel de profundización y de crítica racional todo el entramado conceptual y actitudinal que han ido construyendo los alumnos y las alumnas a lo largo de la educación obligatoria.

La dimensión filosófica de la Ética, por otra parte, no debe ser entendida como un tratamiento historiográfico o sistemático de todas las teorías éticas que han ido surgiendo a lo largo de la historia de la cultura occidental; hay que señalar, a este respecto, que la práctica docente en este nivel de la ESO demanda una fundamentación filosófica de la especificidad moral de los seres humanos, y de algunos conceptos claves de la moralidad humana (libertad, autonomía, valor, norma, derecho, deber, etc.) y junto a ello una breve introducción a las principales teorías éticas del mundo occidental. En ese sentido, y sin perjuicio del carácter finalista de la etapa, la filosofía moral que se enseña en 4º de la ESO tiene que ser, además, una propedéutica filosófica que conecte con algunos temas de la Filosofía de 1º de Bachillerato (la persona, la acción y la sociedad) y que sirva de iniciación al vocabulario filosófico, a los procedimientos argumentativos y a las teorías filosóficas de algunos autores importantes de la filosofía occidental que podrán ser estudiados con posterioridad.

En otro orden de cosas, la amplitud del contenido, su complejidad, y la edad del alumnado, aconsejan dar algunas orientaciones didácticas de carácter general en torno a la elección, organización, secuencia y formas de impartir el mismo, teniendo siempre una doble referencia: el carácter terminal que para una parte del alumnado tiene la etapa, y el carácter propedéutico que tiene para otros, por lo que ha de seleccionarse el contenido, sopesando las demandas de unos y otros. Sin ánimo de agotar las posibles alternativas, pasamos a presentar algunas de ellas:

La elección del contenido se realizará atendiendo a las características del grupo, las motivaciones de los alumnos y alumnas, el contexto social inmediato del centro de estudios y los temas de actualidad más relevantes para el alumnado.

Los contenidos se organizarán utilizando los conceptos y las teorías éticas presentadas al alumnado como marco de comprensión para aprehender la realidad al hilo de la presentación de problemas.

El orden y la temporalización de los contenidos puede realizarse siguiendo distintos criterios. Caben, entre otras, cuatro perspectivas a la hora de enfocar la programación de los contenidos de la materia:

La tradicional, que sigue la secuencia de los temas, ordenados del 1 al 12 según el currículo.

La adopción del bloque 4, “Las teorías éticas”, como el eje articulador del programa, donde los restantes contenidos se transforman en ejemplos que ilustran el devenir de las teorías éticas.

La elección del bloque 3, “La racionalidad y la estructura de la vida moral” como núcleo o elemento articulador del programa, de modo que el resto de los contenidos serán ejemplos o ilustraciones del comportamiento moral.

La elección de distintos problemas morales de interés para el alumnado, en los que éste deberá reconocer el comportamiento moral de los sujetos implicados en los mismos, aplicará los conceptos relacionados, descubrirá el papel de los proyectos éticos como propuesta de solución y conocerá la aportación de las distintas teorías de la Ética, obteniendo consecuencias para su propia vida.

Esta última perspectiva es especialmente recomendable dadas las características del alumnado de 4º de secundaria, amén de permitir la reconstrucción significativa de cualquier situación moral, en cuanto esta puede ser presentada siempre de forma significativa, en

relación con la convivencia y con los Derechos Humanos, lo que introduce nuevas perspectivas a través de los conceptos éticos y las teorías éticas, permitiendo, en consecuencia, una valoración personal y toma de posturas a partir de la racionalidad.

No podemos dejar de mencionar el papel que desempeñan las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información en la escuela de la sociedad del tercer milenio o “era de la información”, tanto en su vertiente procedimental: el manejo de las computadoras, los portales educativos, la ayuda al estudiante "on line", las bibliotecas digitales, etc., como en la actitud que ha de potenciar respecto al uso crítico de la información, indagando sobre las fuentes de la misma y los intereses explícitos e implícitos que todo mensaje trae consigo.

Finalmente, se ha de decir, primero: en los comentarios a los criterios de evaluación se proporcionan orientaciones que concretan y acotan el alcance de los objetivos y contenidos, dándose pautas para el desarrollo de las actividades y tareas del alumnado; segundo: la enseñanza de la filosofía moral ha de decantarse con todas sus consecuencias por expresar el currículo implícito. En resumen, los procedimientos y los conceptos deberán estar al servicio de las actitudes. Esta y no otra es la intención de los comentarios que acompañan a los criterios de evaluación.

Objetivos

1. Conocer y comprender los rasgos específicos de la moralidad humana en su práctica individual y social, valorando el significado de la dignidad personal, de la libertad y de la autonomía moral en todos los seres humanos.
2. Comprender la génesis individual y social, así como la historicidad de los valores y de las normas morales, asumiendo críticamente que constituyen una construcción histórica de los seres humanos sujeta a cambios, pero también dotada de cierta capacidad de universalización y de intersubjetividad, como se muestra en la Declaración Universal de Derechos Humanos.
3. Identificar y valorar críticamente el pluralismo cultural y moral de las sociedades modernas, tratando de comprender las razones morales en que se apoyan los distintos planteamientos éticos que conviven en ellas.
4. Identificar y analizar los principales conflictos morales del mundo actual en los que se manifiestan tesis antropológicas y éticas diferentes y/o contrapuestas, tales como materialismo y espiritualismo, liberalismo y socialismo, individualismo y comunitarismo, universalismo y contextualismo.
5. Conocer los problemas sociales de Canarias susceptibles de valoración ética, potenciando el interés por la búsqueda de soluciones respetuosas con el medio y con la dignidad de las personas.
6. Identificar y analizar los principales proyectos éticos contemporáneos, sobre todo los Derechos Humanos, tratando de comprender sus aportaciones originales y las tentativas de solución que proponen sobre los principales problemas morales de nuestra época.
7. Identificar y analizar las diferentes formas de organización política de las sociedades actuales, sobre todo el sistema democrático y el Estado social de derecho, valorando críticamente sus logros, sus deficiencias y su horizonte ético de búsqueda incesante de la justicia.

8. Conocer y valorar las principales aportaciones teóricas de la historia de la ética y sobre todo las que más han contribuido al reconocimiento de los derechos y libertades individuales, sin olvidar las exigencias del deber moral en todas las culturas humanas.

9. Utilizar adecuadamente el procedimiento dialógico y el debate como instrumentos esenciales para el planteamiento de los conflictos y dilemas morales y como medio idóneo para estimular la capacidad argumentativa.

10. Participar de modo racional y constructivo en las actividades de clase, individualmente o en grupo, tratando de comprender y respetar las tesis y las actitudes éticas de los otros en un clima de diálogo y de Tolerancia positiva.

11. Iniciar la construcción de los propios principios y valores morales de modo autónomo, consciente y crítico, adoptando progresivamente hábitos de conducta moral acordes con los mismos, y estimular una autoimagen positiva y una autoestima adecuada a las capacidades y actitudes de cada alumno o alumna.

Contenidos

Conceptos

La distribución de los epígrafes temáticos y de las unidades didácticas está realizada en concordancia con los objetivos propuestos y articulada en torno a las exigencias éticas derivadas de un proyecto de ética cívica fundamental en nuestra época: los Derechos Humanos. Abarca temas de filosofía moral y de filosofía política y jurídica.

Los apartados dentro de cada unidad tienen sólo un carácter orientativo, de modo que no es necesario abordarlos todos o exactamente los mismos que aquí se proponen. El desarrollo definitivo de cada unidad corresponde al profesorado, en consonancia con las características y actitud del grupo clase.

En el desarrollo de los epígrafes se han evitado las continuas referencias a la realidad de Canarias, en cuanto se sobreentiende que en la elección del contenido y en los ejemplos mostrados al alumnado se partirá, siempre que sea posible, de su realidad más cercana.

I. Problemas morales de nuestro tiempo.

En este bloque temático se enumeran, sin pretensiones de exhaustividad, una serie de problemas morales que se presentan, ejemplarmente, como los más conflictivos de nuestra época, y en los que aparecen involucrados factores sociales, políticos, económicos, científicotecnológicos y ecológicos. Debido a la actualidad de esta problemática moral y al interés que suscitan en el alumnado, estos temas deben ser el inicio del currículo de Ética.

0. Introducción: ¿qué se entiende por ética y moral?

I. Problemas morales de nuestro tiempo.

1. Problemas derivados de factores sociales, políticos y económicos.

1.1. Los problemas de la globalización y sus consecuencias. La desigualdad Norte-Sur.

1.2. Ética y economía: ¿es compatible el neoliberalismo con la justicia social?

- 1.3. Aporofobia y marginación social.
- 1.4. La discriminación de las mujeres y la feminización de la pobreza.
- 1.5. Inmigración y multiculturalidad: el reto de la convivencia.

II. La Democracia como ámbito de los proyectos éticos contemporáneos.

1. Los Derechos Humanos.

- 1.1. Las generaciones de los Derechos Humanos (derechos políticos, sociales y económicos, el medio ambiente saludable).
- 1.2. Universalismo moral “versus” Relativismo moral: el problema de las culturas.
- 1.3. Los deberes como la otra cara de los derechos.
- 1.4. El problema de la aplicación de los Derechos Humanos.
- 1.5. El debate sobre la pena de muerte.
- 1.6. Las nuevas formas de esclavitud (prostitución, tráfico de personas, etc.).
- 1.7. El papel de las ONG y el valor de la solidaridad.

2. Democracia y ciudadanía.

- 2.1. La legitimidad del poder político.
- 2.2. Modelos de democracia: el papel de la deliberación.
- 2.3. Modelos de ciudadanía: la participación política.
- 2.4. La opinión pública y los medios de comunicación.
- 2.5. Pacifismo, ecologismo, feminismo. Otros proyectos éticos.

3. Los movimientos sociales alternativos. Una panorámica.

- 3.1. El movimiento antiglobalización frente a la fractura Norte/Sur.
- 3.2. El movimiento ecologista y la defensa del medio ambiente.
- 3.3. Los feminismos contra la violencia de género. La crítica a la sociedad patriarcal.
- 3.4. Los movimientos de liberación gay y lesbiana: contra la homofobia.
- 3.5. Iniciativas pacifistas contra la cultura de la guerra y la violencia.

III. La racionalidad y la estructura de la vida moral.

En este campo temático se abordarán los conceptos fundamentales para el análisis de la vida moral, de tal modo que sirvan como fundamento teórico de los problemas y proyectos éticos.

1. Valores y normas morales.

- 1.1. ¿Qué son los valores morales?

1.2. Análisis crítico de los valores sociales dominantes.

1.3. Valores alternativos: el papel de la utopía.

1.4. La legitimidad de las normas morales.

1.5. Teorías del consenso y el disenso moral.

IV. Teorías éticas.

En este bloque temático se abordarán las grandes líneas de reflexión ética en la historia y en el tiempo presente. Las éticas de la felicidad, las del deber, y la manera de definir éstas y otras teorías el fundamento de la vida moral, ocuparán este campo.

1. Fundamentación de la vida moral.

1.1. La dignidad de la persona como fundamento moral. Filosofía de la conciencia.

1.2. El reconocimiento de los otros como fundamento moral. El giro intersubjetivo.

Procedimientos

1. Uso de técnicas básicas de trabajo como: lectura comprensiva, subrayado, definición, elaboración y utilización de fichas, organización del cuaderno de clase, toma de apuntes de información oral y visual, redacciones, dibujos, análisis de gráficos, tablas y encuestas, etc.
2. Elaboración de gráficas, mapas conceptuales y cuadros sinópticos.
3. Búsqueda de información en las distintas fuentes (cómic, textos, documentales, vídeos, libros, artículos de prensa, radio, TV, recursos y búsquedas en Internet, etc.) comparándola y analizándola críticamente.
4. Atención específica al trabajo con las nuevas tecnología de la información y la comunicación: presentación interactiva de contenidos mediante páginas web, pequeñas investigaciones a partir de carpetas compartidas de trabajos en grupo, búsqueda autónoma de información a través de Internet y valoración de la misma, publicación en Internet de los trabajos realizados por el alumnado.
5. Medición de cambios de actitudes mediante cuestionarios.
6. Evaluación continua y formativa: cuestionarios tipo test mediante JavaScript. Comprobación inmediata de los errores y del resultado. Autoevaluación.
7. Redacción de informes sobre posiciones morales y éticas sostenidas por otros pueblos y culturas.
8. Comentario de películas y textos sencillos y relevantes de Ética y Literatura, valorando y actualizando, en la medida de lo posible, sus contenidos en nuestro contexto.
9. Redacción y realización cooperativa de pequeñas encuestas y entrevistas, dentro del contexto inmediato de los alumnos y alumnas.
10. Preparación y realización de debates en grupo que permitan la confrontación de posturas y la búsqueda de soluciones, enunciando los compromisos individuales o sociales que se puedan extraer.
11. Realización de trabajos, informes y puestas en común sobre las aportaciones a la sociedad de diversos colectivos que sufren discriminación ya sea en ésta o en otras épocas o culturas, haciendo especial referencia a la situación canaria.
12. Elaboración de trabajos e informes en grupo sobre temas concretos en relación con el marco proporcionado por las teorías éticas.
13. Desarrollo de pequeños proyectos de investigación y de búsqueda de soluciones, mediante la utilización de cómic, documentales, películas, etc., cuyo argumento gire en torno a prejuicios sexistas o étnicos, violación de derechos humanos, etc.
14. Aplicación correcta de los conceptos de la Ética, ya sea en los debates y argumentaciones, como en las redacciones y trabajos de la materia.
15. Resolución de dilemas morales, utilizando correctamente la práctica de la argumentación y fundamentando las decisiones.

Actitudes

1. Valoración de la necesaria coherencia entre pensamiento y acción moral.
2. Aprecio de la necesidad de informarse adecuadamente de los temas para su debate y aclaración posterior, siendo rigurosos en los propios razonamientos y argumentaciones.
3. Desarrollo de la capacidad de escucha de las opiniones de los demás, estando dispuestos a revisar los propios planteamientos en el caso de descubrir fallos en su fundamentación, a raíz del discurso de los otros.
4. Ponderación y promoción de la información y el diálogo, a la vez que la autonomía personal, en la búsqueda de soluciones a problemas y conflictos, evitando el recurso a la violencia.
5. Promoción de las actitudes personales de consenso o disenso con los otros, apreciando el respeto y la tolerancia hacia los demás como bases para una convivencia efectiva y solidaria, tanto en el aula como fuera de ella.
6. Desarrollo de actitudes no sexistas ni discriminatorias, en cualquier ámbito público o privado, llevando a la práctica acciones correctoras de las desigualdades y promoviendo la eliminación de todo tipo de barreras.
7. Rechazo de todo intento de justificación de la discriminación social por razón de sexo, edad, condición, etnia, cultura, etc., y comprometiéndose contra la violación de los derechos fundamentales de las personas.
8. Valoración de las estrategias de cooperación y del trabajo en equipo como una forma de enriquecimiento personal.
9. Fomento del interés por aquellos proyectos sociales basados en el respeto a la naturaleza y a las personas, la solidaridad y la igualdad de derechos y oportunidades.
10. Valoración del bienestar colectivo como mejora del clima social y de su repercusión en el propio bienestar individual.
11. Participación en movimiento de acción social tendentes a la mejora de la sociedad.

Criterios de evaluación

1. Conocer y expresar con claridad los rasgos propios de la moralidad humana y los conceptos básicos de la estructura moral de los seres humanos, tales como dignidad personal, valor, norma, deber y responsabilidad moral.

Con este criterio se intenta asegurar que el alumnado toma conciencia de la construcción social de la personalidad y pondera adecuadamente los mecanismos más importantes que intervienen en ella.

2. Comprender y expresar correctamente el significado histórico y plural de las normas y valores morales de los individuos y de las sociedades humanas sin derivar acríticamente hacia el indiferentismo moral ni hacia un relativismo absoluto.

Con este criterio se pretende que alumnos y alumnas valoren con rigor las distintas posiciones morales que se dan en su entorno más inmediato, y asimismo trata de corroborar que han adquirido las habilidades y conocimientos básicos para ir desentrañando su desarrollo y justificación.

3. Conocer y apreciar las diferentes pautas culturales y morales que se dan en las sociedades modernas, como expresión de la riqueza cultural de la humanidad.

Este criterio pretende que el alumnado descubra y valore el carácter cosmopolita y abierto de Canarias a partir de fenómenos tan característicos como los movimientos migratorios o el turismo, potenciando una actitud de respeto y de solidaridad hacia las diversas culturas.

4. Identificar y expresar de modo fundamentado los principales conflictos morales del mundo actual, especialmente los que afectan a Canarias, en los que se presentan de modo claro posiciones éticas diferentes u opuestas.

Con este criterio se persigue que alumnos y alumnas cotejen información a partir de medios distintos, con especial referencia a las nuevas tecnología de la información y la comunicación, valorando críticamente la información como elemento indispensable del juicio moral autónomo y coherente.

5. Conocer y expresar adecuadamente los principales núcleos conceptuales de algunos sistemas éticos occidentales que más han contribuido con sus aportaciones teóricas y con su práctica social al reconocimiento de las libertades y los derechos de las personas en todo el mundo.

Con este criterio se persigue que el alumnado conozca al menos un proyecto ético, con el objeto de analizar su contexto de origen, aportaciones y vigencia.

6. Conocer y expresar adecuadamente los principales núcleos conceptuales de algunos sistemas éticos occidentales que más han contribuido con sus aportaciones teóricas y con su práctica social al reconocimiento de las libertades y los derechos de las personas en todo el mundo.

Con este criterio se persigue que el alumnado explique algunos de los conceptos básicos de los sistemas éticos occidentales, especialmente de aquellos directamente relacionados con los Derechos Humanos.

7. Conocer y expresar de modo correcto y razonado la noción de sistema democrático y del Estado social de derecho como forma de organización política en Canarias, España, Europa, y el resto del mundo.

Este criterio señala que el alumnado al terminar sus estudios de secundaria habrá de conocer algunos de los conceptos básicos que articula nuestro ordenamiento jurídico. Así mismo nos permite valorar la asimilación de algunos conceptos y capacidades básicas de forma individual.

8. Utilizar el diálogo y la argumentación como medios adecuados para justificar las propias posiciones éticas y para refutar las ajenas, en debates, resolución de dilemas y conflictos morales.

Con este criterio se pretende apreciar, el grado de desarrollo de las capacidades dialógicas del alumnado, su respeto a las opiniones ajenas y su implicación efectiva en la búsqueda de soluciones razonadas a problemas y conflictos.

9. Conocer y respetar las posiciones divergentes de los demás, tanto en el aula como en el ámbito familiar y social.

Este criterio pretende que alumnos y alumnas conozcan y valoren de forma crítica que los roles sociales no derivan de las características biológicas de las personas, y que aprecien el respeto por la pluralidad y variedad de los comportamientos de género.

10. Participar de modo democrático y cooperativo en todas las actividades programadas tanto en el aula como fuera de ella.

Este criterio pretende básicamente potenciar el interés por la observación sociomoral del propio entorno, mediante la dilucidación de los principales problemas que se dan en él y la elaboración de hipótesis razonables y viables de mejora a partir del principio de la cooperación solidaria.

11. Iniciar la construcción de un código de conducta moral personal y autónomo.

Se pretende evaluar si el alumnado es capaz de comenzar en esta etapa de desarrollo psicológico la creación de su propio itinerario de madurez moral, superando los niveles convencionales del desarrollo moral e iniciando el nivel de universalidad e imparcialidad éticas.

INSTRUMENTOS DE EVALUCIÓN

- Trabajo diario de clase.
- Cuaderno de clase.
- Trabajos de investigación individuales y en grupo.
- Pruebas escritas

METODOLOGÍA

La metodología será esencialmente participativa. La labor del profesor será la de dinamizar la clase y servir de apoyo a cada alumno/a según sus necesidades, posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí sólo, es decir, aprender a aprender. Además se tenderá a que el alumno/a reflexione y razone críticamente sobre sus propias ideas y actuaciones.

Los trabajos individuales y en grupo serán elemento a tener en cuenta en la metodología diaria. Estos trabajos incluyen comentarios y elaboración de textos, dibujos, murales, gráficos, subrayados, esquemas, resúmenes, etc. Será necesario realizar consultas bibliográficas, periodísticas, entrevistas, encuestas, etc.

Dado el carácter de descubrimiento autónomo que se pretende propiciar en esta materia, el alumnado tendrá que realizar trabajos individuales –y ocasionalmente en grupo- sobre aquellos aspectos más vinculados a sus intereses personales y a su condición de jóvenes. Preferentemente se trabajará sobre temas relacionados con la marginación, la sexualidad, las tribus urbanas, las drogas, la paz y el desarme... Asimismo, también se podrán abordar temas de carácter más general, pero no menos atractivos y muy importantes en esta fase de su formación como la pena de muerte, las sectas o el asociacionismo.

En todo caso, se trata principalmente de que el alumno/a exponga el resultado de sus investigaciones al grupo y promueva un debate sobre el mismo con el fin de contrastar ideas.

EJES TRANSVERSALES

Los ejes transversales “Educar en valores”, “Educar para la salud” y “Educar para la paz”, que está previsto impulsar desde todas las áreas, están recogidos en los contenidos de la programación de Ética de 4º de E.S.O. Por tanto, se desarrollarán durante todo el curso actividades relacionadas con los citados ejes transversales como por ejemplo:

- Trabajos de investigación, utilizando los recursos de la biblioteca, sobre distintos grupos étnicos, refugiados, marginados, etc.
- Debates y juegos de simulación sobre problemas sociales.
- Comentario de artículos de prensa, entrevistas, encuestas, etc., relacionadas con los temas propuestos.

TEMPORALIZACIÓN:

Primer trimestre: Introducción a la Ética.
 La racionalidad y la estructura de la vida moral.
 Problemas morales de nuestro tiempo.

Segundo trimestre: La democracia como ámbito de los proyectos éticos contemporáneos:
 . Los Derechos Humanos
 . Democracia y ciudadanía
 . Los movimientos sociales alternativos.

Tercer trimestre: Teorías éticas.

Esta temporalización será flexible, pudiendo cambiar el orden de las unidades didácticas según las necesidades del alumnado y la programación de algunas actividades generales del Centro. También se tendrá en cuenta el ritmo de aprendizaje del alumnado.